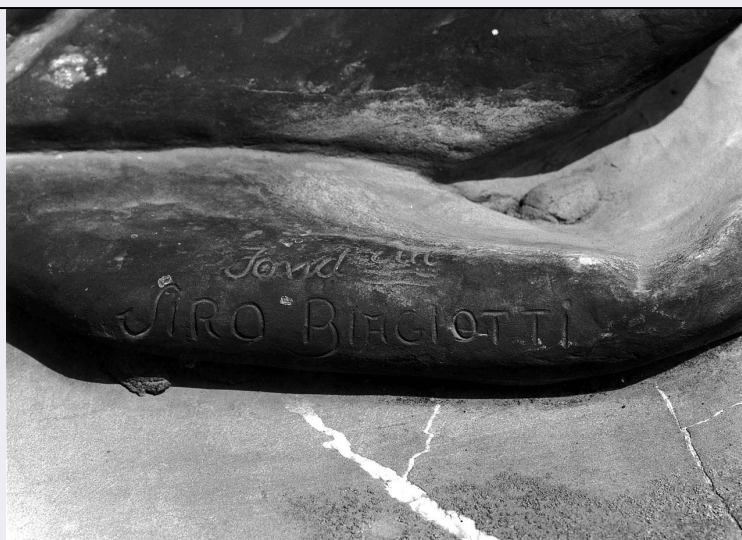


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303001

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900303001

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTP - Posizione su base

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile dolente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1934

**DTSF - A** 1934

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** ideatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Ciampi Alimondo

**AUTA - Dati anagrafici** 1876/ 1939

**AUTH - Sigla per citazione** 00001760

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 75

**MISL - Larghezza** 51

**MISP - Profondità** 64

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)

**STCS - Indicazioni specifiche** sporco

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 31 AA 25 31 2

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: figura femminile. Abbigliamento.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** piede sinistro della statua, su sandalo

**ISRI - Trascrizione** CIAMPI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di**

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                | documentaria                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | lettere capitali/ numeri arabi        |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | piede destro della statua, su sandalo |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | ALIMONDO 1934                         |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | fianco sinistro in basso, sulla veste |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | FOND(E)RIA SIRO BIAGIOTTI             |

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tomba fu realizzata dallo scultore Alimondo Ciampi nel 1934 e fusa dalla fonderia Siro Biaggiotti come si evince dalla firma sul monumento. Apprezzato scultore Ciampi partecipò alla biennale veneziana del 1908 e a numerose altre esposizioni, realizzò alcuni monumenti ai caduti e altri monumenti sepolcrali. In quest'opera il dolore e il pianto è personificato da una donna vestita all'antica, che seduta abbandona la testa sulle ginocchia coprendo il volto con le mani. Tutto è racchiuso in una forma cristallina, calibrata, perfettamente simmetrica. Ciampi opera nel solco di una classicità mediterranea tracciata da Maillol e fatta propria dalla statuaria novecentesca, in questo lavoro però sono banditi tutti quegli arcaismi che alimentavano il dibattito sulla scultura di quegli anni.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso non cattolico |
|------------------------------------|---|

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 442107          |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | registro              |
| <b>FNTA - Autore</b> | [Registro alfabetico] |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1878 post             |

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | registro               |
| <b>FNTA - Autore</b> | [Registro cronologico] |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1901 post                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Agresti R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Janni M.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |