

SCHEDA



FRANCESCO SFORZA
DISEGNO DEL XVIII SEC. DALL'ORIGINALE DIPINTO SU TAVOLA DI B.BERGO

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303059

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cippo

OGTT - Tipologia a colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1881**DTSF - A** 1881**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bondi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1863-1893**AUTH - Sigla per citazione** 00001700**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Boccini Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1840/ 1900**AUTH - Sigla per citazione** 00002011**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Dennistoun Archibald C.**CMMD - Data** 1881**CMMC - Circostanza** dono**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura**MTC - Materia e tecnica** marmo bardiglio/ scultura**MTC - Materia e tecnica** granito/ scultura**MIS - MISURE****MISV - Varie** base diametro 210**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Colonna di proporzioni monumentali sistemata su un basamento formato da cinque larghi gradini ottagonali. La base su cui poggia, anch'essa ottagonale, mostra in ciascuna delle facce cornici modanate a rilievo con fiori scolpiti al centro; nella parte superiore è presente un fregio a modulo continuo ad arcature ogivali e trilobate, con un motivo a dentelli nella parte superiore. Al di sopra una superficie ottagonale a spioventi sostiene la colonna che presenta, oltre alla croce apicale con terminazioni a motivi vegetali, una sorta di tamburo ornamentale aggettante a pianta ottagonale, sostenuto da mensole decorate con foglie d'acanto (riprese identicamente ai piedi della croce). Il tamburo è decorato da riquadri incassati con motivi fogliacei a rilievo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

fronte della base

ISRI - TrascrizioneQUESTO MONUMENTO ARCHIBALD C(---) DENNISTOUN
DONÓ A(NNO) D(OMINI) 1881**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

retro della base

ISRA - Autore

Rm. 6, 23

ISRI - TrascrizioneIL DONO DI DIO È LA VITA ETERNA IN CRISTO GESÙ ROM
(ANI) VI 23**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fianco destro della base

ISRI - Trascrizione

G(IUSEPPE) BONDI MARMISTA ESEGUÌ

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione

fianco sinistro della base

ISRI - Trascrizione	G(IUSEPPE) BOCCINI ARCH(ITETTO) 1881
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dell'unica opera presente al Cimitero degli Allori non relativa ad una sepoltura. La colonna rappresenta infatti un dono del 1881 che Archibald Dennistoun, ultimo rappresentante della famiglia e membro del Comitato della Chiesa evangelica dal 1852 al 1879, ha voluto regalare alla comunità evangelica di Firenze, a ricordo dell'apertura del suo nuovo cimitero, dopo che nel 1877 il precedente Cimitero degli Inglesi era stato definitivamente chiuso. Il Cimitero degli Inglesi conserva fra l'altro le spoglie della madre Hanna Meiklam Dennistoun, morta nel 1867, mentre agli Allori è presente la tomba della moglie Mary defunta nel 1877. Al Cimitero degli Inglesi è visibile una colonna celebrativa del tutto simile a quella presente agli Allori, realizzata da Pietro Bazzanti nel 1858 e donata dal re Guglielmo di Prussia in occasione di una sua visita a Firenze. La colonna qui esaminata, più complessa e raffinata nella sua struttura compositiva e nei suoi rilievi decorativi, deve il suo progetto all'architetto Giuseppe Boccini, autore di numerose opere. Tra i progetti per il Cimitero di San Miniato di Firenze varie sono le cappelle funerarie da lui realizzate in stile neogotico. Autore dell'Osservatorio astronomico di Arcetri, dell'edificio oggi occupato dalla Società Fondiaria in Piazza della Repubblica, al Boccini si deve anche il progetto per il Cimitero degli Allori, dove egli stesso è sepolto (cfr. O.Barsanti, In memoria del prof. G.Boccini, Firenze 1901; Dizionario biografico degli italiani, Roma 1969, p.95; Firene studi e ricerche sul centro storico, Pisa 1974, p.93; Itinerario di Firenze moderna, Firenze 1976, pp.18, 151; C.Cresti, L. Zangheri, Architetti e ingegneri nella Toscana dell'Ottocento, Firenze 1978, p.32). La realizzazione dell'opera si deve a Giuseppe Bondi che con l'architetto progettista ha firmato il monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 431765

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

André T.

BIBD - Anno di edizione

1899

BIBN - V., pp., nn.

p. 214

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tassinari C. D.

BIBD - Anno di edizione

1905

BIBN - V., pp., nn.

p. 193

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Passani M.G.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)