

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129988
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1549
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Confetto Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00005326
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ermini da Lucolena
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00005327
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISV - Varie	insieme: h. 210, lung. un lato 770, lung. altro lato 670
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	Antonio Paolucci
RSTN - Nome operatore	ditta Garuglieri di Firenze
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI ?

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il coro, in legno di noce, è costituito da una serie di inginocchiatei con interruzione ogni quattro riquadri incorniciati. I sedili, in numero di ventisei, sono scanditi da volute fitomorfe che proseguono nello schienale con un motivo ad "S" con coppia di volute e testa di cariatide sormontata da una sorta di capitello del tipo ionico. Ogni schienale è formato da un riquadro incorniciato e fiancheggiato da questa sorta di lesene. Sopra corre un cornicione aggettante e sagomato che presenta una serie di cartigli con iscrizioni, in greco e in ebraico tratte dalle sacre scritture, alternati a motivi a rosetta. All'ingresso è un motivo a forma di volute che, al centro, presenta un cartiglio con lo stemma di Passignano. Il coro presenta dorature nelle cariatidi, nei riquadri superiori, nei cartigli e nei fiori del cornicione.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

ebraico

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nei cartigli del cornicione di destra

ISRI - Trascrizione

vedi foto n. 18692

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

greco

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nei cartigli del cornicione di sinistra

ISRI - Trascrizione

vedi foto n. 323960-324004

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

Badia di Passignano

STMU - Quantità

3

STMP - Posizione

sopra l'ingresso, alla fine del cornicione

STMD - Descrizione

Stemma con accartocciato, scudo sormontato da una mitria con in palo la lettera "P" intersecata da un pastorale.

Il Fornaciai (1903) afferma di aver letto nel "Catalogo degli Abati a Passignano" queste parole: " - 1549, D. Nicolaus Hungarus. Anno dictis ad Ecclesiae decorem et commodum psallentium fieri fecit chorum cum duabus tabulis a posteriore parta". Sempre nello stesso catalogo si dice che gli intagli furono eseguiti da " Michele Confetto converso Vallombrosano..... coadiuvato da tal Ermini da Lucolena".

NSC - Notizie storico-critiche

Don Niccolò Ungaro fu abate di Passignano dal 1538 al 1540, dopo divenne Generale dell'Ordine e fu proprio durante il suo generalato che volle commissionare il nostro tramezzo. Questo oltre ad essere un finissimo lavoro d'intaglio costituisce un raro e prezioso esempio di questo genere di arredi. Il Lugano (1929) e lo Schiavo (1954), data la presenza di scritte greche ed ebraiche nel coro di Passignano, ipotizzarono che alla Badia vi fosse un fiorente centro di studio di lingue orientali. Il restauro del 1979 da parte della ditta Garuglieri, è consistito in operazioni di smontaggio, disinfezione, consolidamento, pulitura, rifacimento di piccole parti mancanti, patinatura a 'cera vergine' e rifacimento della pedana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323960

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornaciai G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 45, p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lugano P.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 347-348, p. 356

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo A.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	p. 262

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI