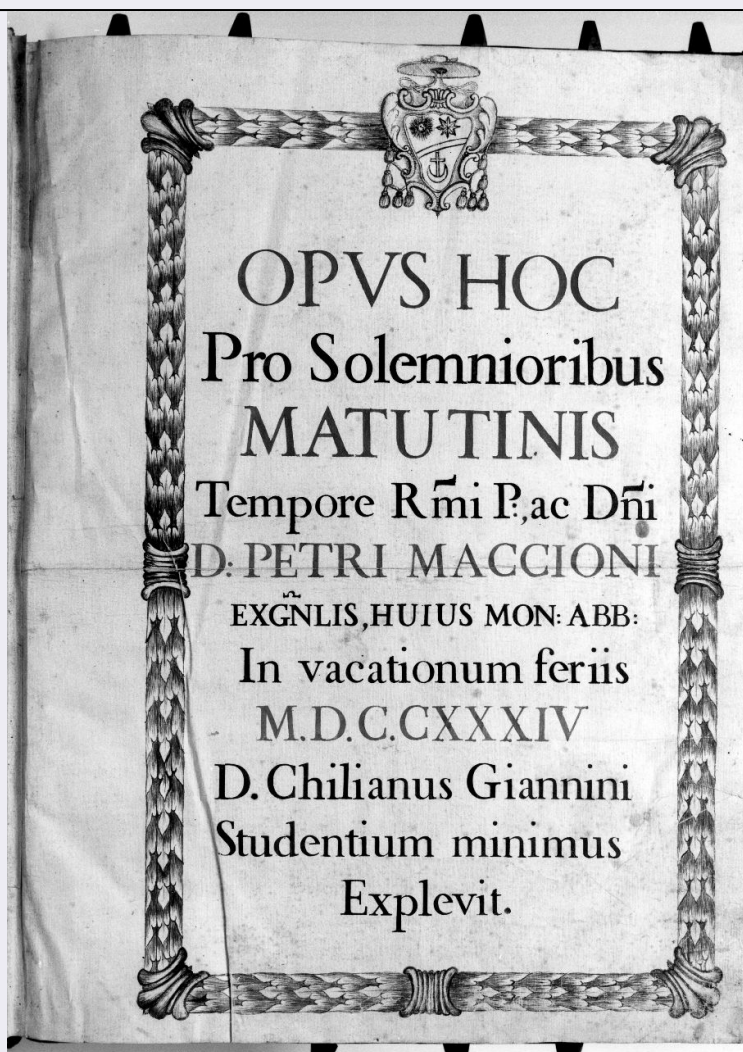


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00130006

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione serie

#### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1734
DTSF - A	1735
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Maccioni Pietro
CMMD - Data	1734/ 1735
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ ritaglio/ godronatura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ acquerellatura/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coperta è in cuoio marrone e presenta cinque borchie metalliche sui due piatti. La rilegatura presenta un capitello di un solo colore, marrone, e un solo foglio di guardia. Il frontespizio presenta una cornice che in un codice è formata da una ghirlanda fi foglie , alloro, riunite agli angoli e nella metà dei lati; in alto è uno stemma accartocciato. Nell'altro codice il frontespizio è incorniciato con motivi di girali fitomorfi e presenta in alto il monogramma mariano, in basso una croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul frontespizio del primo libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPUS HOC/ PRO SOLEMNIORIBUS/ MATUTINIS/ TEMPORE Rmi P:, AC Dni/ D: PETRI MACCIONI/ EXGNLIS, HUIUS MON: ABB:/ IN VACATIONUM FERIIS/ M.D.C.CXXXIV/ D. CHILIANUS GIANNINI/ STUDENTIUM MINIMUS/ EXPLEVIT.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel frontespizio del secondo libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A(VE) M(ARIA)/ DEIPARAE VIRGINI/ SINE LABE CONCEPTAE/ ANTIPHONARIU/ DE SANCTIS/ JUSSU Rmi P:ac Dni/ D PETRI MACCIONI/ EXGLIS HUIUS MONAS: ABB:/ M D CCXXXV/ PRAELO TYPICO EXPRESSUM/ D: HYLARION FILIPPINI/ HUMILI DICAT OBSEQUIO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMP - Posizione</b>	nel frontespizio, in alto, del primo libro
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo fasciato nel primo un sole accostato da ua stella a otto punte, nel secondo un crescente sormontato da una croce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fatti fare da Don Pietro Maccioni, abate del Monastero di Passignano e curati, due da Don Ilario Filippini e uno da Don Chiliano Giannini, questi messali, le cui decorazioni dimostrano chiaramente la loro appartenenza alla prima metà del XVIII secolo, rivestono notevole importanza per le vicende storico-artistiche della chiesa di Passignano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 321313
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Acidini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)