

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00130048
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Madonna con Bambino in gloria con San Michele Aracangelo, San Giovanni Battista, Sant'Atto, Santa Caterina, San Girolamo e San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1611

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1611

DTSL - Validità

post

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

ADT - Altre datazioni

1600/ 1601

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

AUTN - Nome scelto

Cresti Domenico detto Passignano

AUTA - Dati anagrafici

1560 ca./ 1636

AUTH - Sigla per citazione

00000292

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

m.

MISA - Altezza

4.00

MISL - Larghezza

2.10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di**

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni, colore sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 5 : 11 H (MICHELE ARCANGELO) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (SANT'ATTO) : 11 HH (CATERINA) : 11 H (GIROLAMO) : 11 H (BIAGIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Michele Arcangelo; San Giovanni Battista; Santa Caterina; Sant'Atto; San Girolamo; San Biagio. Figure: angeli; cherubini; demonio. Attributi: (San Michele Arcangelo) ali; armatura; spada; bilancia. Attributi: (San Giovanni Battista) veste di pelo; croce di canne. Attributi: (Sant'Atto) piviale. Attributi: (Santa Caterina) ruota; palma. Attributi: (San Girolamo) libro; pietra. Attributi: (San Biagio) piviale. Fiori: rose.
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questo quadro, come quelli descritti alle schede 0900130043 e 0900130054 dimostra un preciso legame con la pittura di Guido Reni. Sappiamo infatti che i due artisti lavorarono negli stessi anni, 1611, alla Cappella Paolina in S. Maria Maggiore, ed è naturale che il Passignano abbia risentito dell'influenza del più celebre collega. Per questi motivi l'opera è da ritenere eseguita dopo il 1611. Sul dipinto, in basso a sinistra è una ceralacca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 335871
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornaciai G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cecchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	