

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00130115

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTT - Tipologia a fusto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castellucci Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1863/ 1939
AUTH - Sigla per citazione	00003014
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ciabattini Arturo
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00005724
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fornaciai Germano
CMMD - Data	1900
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	iscrizione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Dzieduszychi Maurizio
CMMD - Data	1900
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	stemma/bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ laminazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	90

MISP - Profondità	52
FRM - Formato	esagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fonte battesimale a forma di mezzo esagono chiuso da un coperchio in ottone, piatto e semicircolare. Presenta una base sagomata con un decoro di dentelli e sguscio. Tre facce con specchiature entro le quali sono da sinistra: lo stemma della Badia di Passignano, al centro quello della Congregazione Vallombrosana e a destra del conte Dzieduszychi. Termina in alto con un motivo a festoni di frutta e fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la cornice dei festoni
ISRI - Trascrizione	DOMUS GERMANUS FORNACIAIRIUS PARROCHUS ERIGENDUM CURAVIT A. D. MCM.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Badia a Passignano
STMP - Posizione	specchiatura di sinistra
STMD - Descrizione	Pastorale intersecato con la lettera "P"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Congregazione Vallombrosana
STMP - Posizione	specchiatura centrale
STMD - Descrizione	Stemma a testa di cavallo sorretto da nastri. Il campo è caricato da un Tau, costituito da una mano che stringe due protomi leonine, in palo, e sorretto da un destrocchiere.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia

STMI - Identificazione	Dzieduszychi
STMP - Posizione	specchiatura di destra
STMD - Descrizione	Campo con freccia, in palo, puntata in alto su un crescente e accostata, sempre in alto, da due stelle a otto punte.
NSC - Notizie storico-critiche	Come accerta l'iscrizione, il fonte fu commissionato dal parroco Germano Fornaciai e fu messo in opera all'inizio del nostro secolo. Nella monografia sulla Badia a Passignano lo stesso Fornaciai (1903) riporta la notizia che il fonte fu scolpito, su disegno di Giuseppe Castellucci, da Arturo Ciabattini di Carrara. La nicchia che lo accoglie è stata eseguita dal muratore Francesco Bramanti e decorata dal pittore fiorentino Vanni a spese del Conte Maurizio Dzieduszychi, il che giustifica la presenza del suo stemma sul fonte nella specchiatura di destra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 323978
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornaciai G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)