

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132745
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1891

PRDU - Data uscita 1939

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1891

DTSF - A 1891

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Bruschi Demetrio

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00005722

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ lucidatura a cera

MTC - Materia e tecnica stagno

MTC - Materia e tecnica piombo

**MIS - MISURE**

MISU - Unità m.

MISA - Altezza 3.47

MISL - Larghezza 2.50

MISP - Profondità 1.30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Organo posto in cantoria in Cornu Epistolae nella navata. Cassa autonoma tutta di noce rifinita a cera. Facciata a cuspidi centrale e ali laterali di 27 canne (8 -11 -8); bocche non allineate, labbro superiore a mitria. La facciata si può coprire con una tela verde montata su un telaio di legno; la pedaliera si può ribaltare contro la sua finestra tirandola un pò in dietro e ruotandola di 90°. Un pannello che completa la cassa chiude poi il tutto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino sulla serranda della tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 54/ DEMETRIO BRUSCHI E FIGLIO/ FABBRICANTI D'ORGANI/ LORO CIUFFENNA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	prima canna di facciata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. BRUSCHI E F. 1891.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartellino sul fondo della secreta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 54/ DEMETRIO BRUSCHI/ E FIGLIO/ COSTRUIRONO IN LORO CIUFFENNA/ L'ANNO 1891.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	ad alveoli
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	finestra della pedaliera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IL CURATO D. ATTO SILVESTRO A SUE SPESE PROCURO'/ QUEST'ORGANO NELL'ANNO 1939
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'organo proviene dalla chiesa di S. Trinita di Firenze; fu portato a Badia nel 1939 da D. Atto Silvestro, come si vede nelle varie iscrizioni, e forse anche in un altro cartellino dietro la parasta destra, quando la ditta Tamburini devastò l'organo di Onofrio esistente in questa chiesa e si pensò di disfarsi dell'organo in oggetto. Questo suona ancora molto bene se si eccettuano i registri ad ancia che avrebbero bisogno di una revisione d'intonazione; questo, insieme ad un elettroventilatore, sono gli unici bisogni di questo gradevole strumento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 347117
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Nigi M.
<b>CMPN - Nome</b>	Lorenzini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	