

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187716
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Monsummano Terme

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
DTSF - A	1633
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mannozzi Giovanni detto Giovanni da San Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1592/ 1636
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002138
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	206
<b>MISL - Larghezza</b>	218
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1844
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Marini A. di Firenze
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1885
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bianchi G. di Firenze
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1933
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Casanuova F. di Pistoia
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1963
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Direttore ai lavori Baldini U.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rosi G.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tintori L.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS FI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 611
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: uomo. Figure femminili: donne. Figure: pellegrini. Attributi: (donna) brocca; acqua. Architetture: loggiato della chiesa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cornice sotto il dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CERNE FIDEMI MISERI CUI ARS HAUD VALET ULLA MEDERI/ ULCUS PRO MIRUMI LYMPHA MEDELA FUIT
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lunetta IX rappresenta il pellegrino risanato dall'acqua miracolosa. L'episodio ricordato è quello dell'acqua che miracolosamente lenì le piaghe e guarì una gamba maciullata. Il dipinto fu eseguito dal Mannozi che dipinse le 14 lunette sotto il loggiato della chiesa appena finito di costruire, dal giugno 1630 al dicembre 1633 secondo le testimonianze d'archivio di Cosimo Bargellini soprintendente dell'opera e committente del pittore, per affrescare il loggiato della chiesa. Gli affreschi contenuti nelle lunette si riferiscono a 14 tra i più significativi miracoli della Madonna. Su di essi poche, esaurienti parole di Anna Banti "considerato nel suo complesso questa serie di ex-voto ad alto livello rivela nel narratore pittore uno spirito aperto, arguto, talvolta caustico nella scelta e nella interpretazione degli episodi più strambi e inconsueti". Al momento della schedatura l'opera si trovava presso la villa Corsini a Castello.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 23666
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-50, 54, 59, 60
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. XXXVIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldinucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1845-1847
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002727
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 244
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bacci G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-85, 107, 157, 163
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baronti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1885
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biagi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 312
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giglioli O. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000600
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 86-89, 159-162, 187-191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Banti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000596
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 28-30, 65-67
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Natali C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Dauphine G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Caccialupi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Caccialupi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)