

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00020347

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

OGTT - Tipologia a coppa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1644
DTSF - A	1644
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ traforo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il piede è integrazione moderna.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Turibolo d'argento sbalzato e cesellato a triplice sospensione, decorato con volti di cherubino alato in basso ed altri tre nella parte superiore. Nella parte inferiore del corpo all'esterno da una parte è sbalzata la figura di San Giovanni, dall'altra lo stemma Fidelissimi. La parte centrale del corpo è lavorata a giorno con un fitto decoro di volute e di elementi fitomorfi. Decorazione, sempre a giorno, di volute e di occhi di pavone, nella cupoletta a sesto rialzato. Lo stemma Fidelissimi è raffigurato da una mano indicante verso l'alto, in un campo scattato a croce, diviso in quattro parti uguali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme

STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Fidelissimi
STMP - Posizione	nella parte inferiore del corpo
STMD - Descrizione	Mano con indice puntato verso l'alto in campo scattato a croce e diviso in quattro parti uguali.
NSC - Notizie storico-critiche	L'argento sbalzato e cesellato rivela un'accurata ed elegante lavorazione a motivi fogliacei di buon livello tecnico. Importante la data, utile riferimento cronologico per i manufatti orafi di questo tipo esistenti nella zona. Da precisare come riferimento storico che i Fidelissimi erano una famiglia di Medici che abitavano nella parrocchia di San Giovanni Fuorcivitas a Pistoia tra il XVI e il XVII secolo (notizie documentarie e araldiche tratte da documenti anonimi conservati nell'Archivio della Soprintendenza). Il turibolo fa pendant con una navicella conservata nella stessa chiesa. Il piede del turibolo è un'integrazione moderna (sec. XX), a cura del parroco Renato Gori. Sotto il piede originale, ora perduto, era incisa la seguente iscrizione documentaria: S(---) M(aria) Gratia Fidelissimi - In S(an) Giov(anni) 1644.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 237921
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Targetti F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	