

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00000052
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna in gloria tra San Sebastiano e San Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Massa e Cozzile
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1593
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Butteri Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1540 ca./ 1606
AUTH - Sigla per citazione	00000205
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	214
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Distaccamenti di colore nella parte inferiore del dipinto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 H (ROCCO) : 11 H (SEBASTIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Sebastiano; San Rocco. Attributi: (San Sebastiano) frecce. Attributi: (San Rocco) bordone; cane. Figure: angeli; cherubini. Animali: cane; uccelli. Vegetali. Paesaggi: paesaggio collinare. Vedute: Massa. Abbigliamento religioso.
	La Vergine, su nuvole, con ai piedi teste di cherubini e ai lati angeli musici, indossa una veste rosa chiaro, con manto verde dai bordi dorati. Al di sotto è la piazza di un paese (con ogni probabilità Massa) con case dai colori grigiastri su fondo chiaro. In primo piano sono a

NSC - Notizie storico-critiche

sinistra San Sebastiano dai capelli biondo chiaro, con perizoma grigiastro dai bordi rosa, a destra San Rocco con veste verde scuro e manto rosa violaceo. La tela, genericamente collocabile all'inizio del XVII secolo ed in bilico fra suggestioni esplicitamente cinquecentesche e manieristiche (il San Rocco) e influssi più puntuali dall'Empoli (la Vergine) riveste un particolare interesse storico e documentario per il suo soggetto iconografico (la Vergine Assunta, titolare della chiesa plebana fra i Santi taumaturghi Rocco e Sebastiano) per la visione di paese che si apre in secondo piano. Non c'è dubbio che si tratta di una rappresentazione della piazza di Massa, con la chiesa alla destra, vari edifici intorno e, sullo sfondo le colline della Valdinievole. Più recenti ricerche d'archivio hanno permesso di individuare l'autore del dipinto in Giovanni Maria Butteri fiorentino, che avrebbe ricevuto pagamenti per la pala di questo altare tra il 1591 e il 1593. La cornice, dell'epoca, è in legno intagliato e dorato, con qualche lesione e sfaldatura dell'oro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 191318

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Andreini Galli N.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p. 21

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Innocenti D.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bartolucci L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario

