

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00000093

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino, San Bartolomeo, San Pietro, San Luca e San Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Massa e Cozzile
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	170
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture della tela lungo i bordi; perdita di tensione della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 24 4 : 11 H (BARTOLOMEO) : 11 H (PIETRO) : 11 I 42 2 : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Bartolomeo; San Pietro; San Luca; San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Bartolomeo) coltello. Attributi: (San Pietro) chiave. Attributi: (San Luca) vangelo; penna. Attributi: (San Francesco d'Assisi) saio francescano. Figure: angeli. Elementi architettonici: trono. Interno. Abbigliamento religioso.
	La Vergine seduta in trono indossa veste rossa con manto blu, di lato due angeli in volo sollevano un tendaggio giallo. In primo piano inginocchiati sono, a destra, San Luca con abito rosso chiaro a risvolti

NSC - Notizie storico-critiche		verdi, a sinistra, San Pietro in veste azzurra e manto giallo. Alle loro spalle, in piedi, sono a sinistra San Bartolomeo, a destra San Francesco, entrambe in abiti di color marrone. Il dipinto, disegnativamente e pittoricamente di non alto pregio, rientra genericamente nell'ambito tardomanierista fiorentino di ascendenza vasariana. Sembra probabile una datazione allo scadere del XVI secolo o all'inizio del secolo XVII. La cornice in legno intagliato e tinto di giallo è molto lesionata e tarlata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 191273	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Innocenti D.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	