

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00156374
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
--------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
PVCL - Località	Scornio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Puccini
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	primo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1810
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	arme
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Catani Luigi
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1840
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004713
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	720
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	450
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Affresco sul soffitto di una sala al primo piano raffigurante al centro, in un medaglione, la Vigilanza, in abito rosso e bianco, con in mano una lanterna accesa e ai piedi un airone. Intorno, il soffitto è azzurro con quattro decorazioni dorate raffiguranti un fascio di verghe, un labaro, un vaso e spade incrociate. Intorno al perimetro corre un fregio a monocromo seppia con piccoli eros che frenano cavalli impennati. Al margine esterno è fissato, con anelli dorati, un velo con bordo trinato, dipinto a trompe-l'oeil sopra al soffitto.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Nel volume Monumenti del Giardino Puccini (vedi bibl.) si commenta la Vigilanza di Luigi Catani come l'opera "la più finita e bella che egli abbia fatto. Il colorito è vivace; l'atteggiamento è dignitoso non inerte, la face che tiene in una mano è veramente luminosa, la face che tiene in mano è veramente luminosa, le carni risentite insieme e delicate, il panneggio grandioso e leggero". L'opera si può datare entro i primi due decenni del XIX secolo, si apre lo stile ancora dichiaratamente neoclassico della composizione, sia perchè il Catani lavorò in questo periodo anche nel salone al primo piano della Villa eseguendo il fregio a monocromo (vedi F. Tolomei, guida di Pistoia, Pistoia, 1821, p.

196). Questo gruppo di decorazioni fanno perciò parte del primo progetto di ristrutturazione della villa settecentesca, voluto dal Cav. Giuseppe Puccini (Pistoia, 1745 - 1818), che affidò il progetto architettonico a Cosimo Rossi Melocchi (si vedano nella Biblioteca Forteguerriana di Pistoia, Archivio Puccini, cass. I nn. 2-10, le carte reative al progetto dell'architetto Melocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257447

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257422
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257594
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257427
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Biblioteca Comunale Forteguerriana, Pistoia
FNTD - Data	1837
FNTF - Foglio/Carta	2, 10
FNTN - Nome archivio	Archivio Puccini
FNTS - Posizione	cass. I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contrucci F.
BIBD - Anno di edizione	1845

BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tolomei F.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00002325
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)