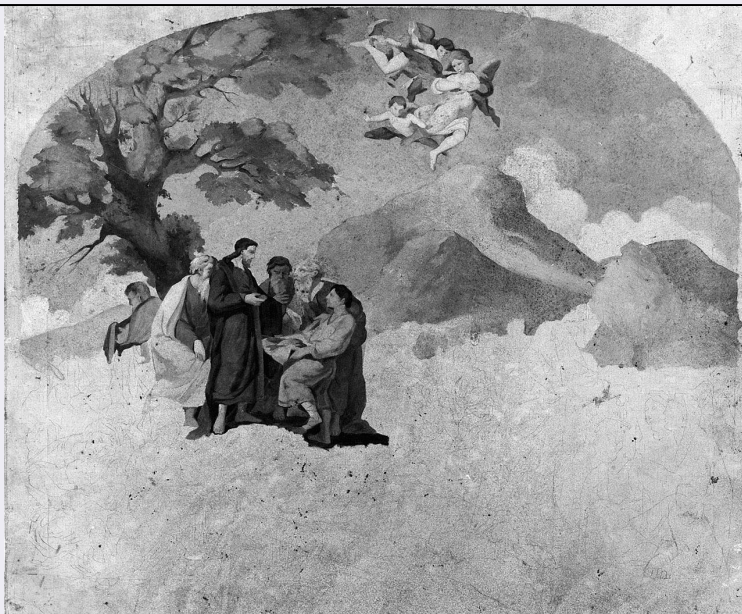


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301384
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	moltiplicazione dei pani e dei pesci

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	deposito, cassa n. 3 al n. 27

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Inventario collezione Ansaldo, lista A n. 383

**INVD - Data**

1985/ 1986

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Lazio

**PRVP - Provincia**

RM

**PRVC - Comune**

Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione  
raccolta**

Collezione Ansaldo

**PRD - DATA****PRDU - Data uscita**

1989

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1850

**DTSF - A**

1899

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento  
all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Fracassini Luigi

**AUTA - Dati anagrafici**

1838/ 1868

**AUTH - Sigla per citazione**

00002510

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

49.5

**MISL - Larghezza**

60

**FRM - Formato**

rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass**

73 C 33

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure maschili: giovane. Figure: angeli. Animali: pesci. Oggetti: pani. Paesaggi. Piante: alberi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

parte tergale del telaio

**ISRI - Trascrizione**

ORIGINALE DI CESARE FRACASSINI PROVENIENTE DALLA VENDITA DELLO STUDIO FRACASSINI DOPO LA DI LUI MORTE

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta probabilmente di un bozzetto per una composizione di grosse dimensioni eseguito da Cesare Fracassini un allievo di Minardi all'Accademia di San Luca. Attribuzione confermata dall'ispirazione purista che traspare caratteristica di questo artista autore di grossi lavori di soggetto sacro per varie chiese romane. Questo dipinto come tutte le opere diella collezione è stato giudicato di insufficiente qualità per essere accolto dalla Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma e quindi il 7 aprile 1989 con lettera di trasmissione redatta in Roma la collezione del professore Giulio Ansaldi è stata consegnata al Comune di Pescia dall'erede universale dottoressa Halina Waga.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

**ACQN - Nome**

Waga Halina

**ACQD - Data acquisizione**

1989

**ACQL - Luogo acquisizione**

RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia)

**CDGI - Indirizzo**

Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 411556

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bellonzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1937

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Landi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)