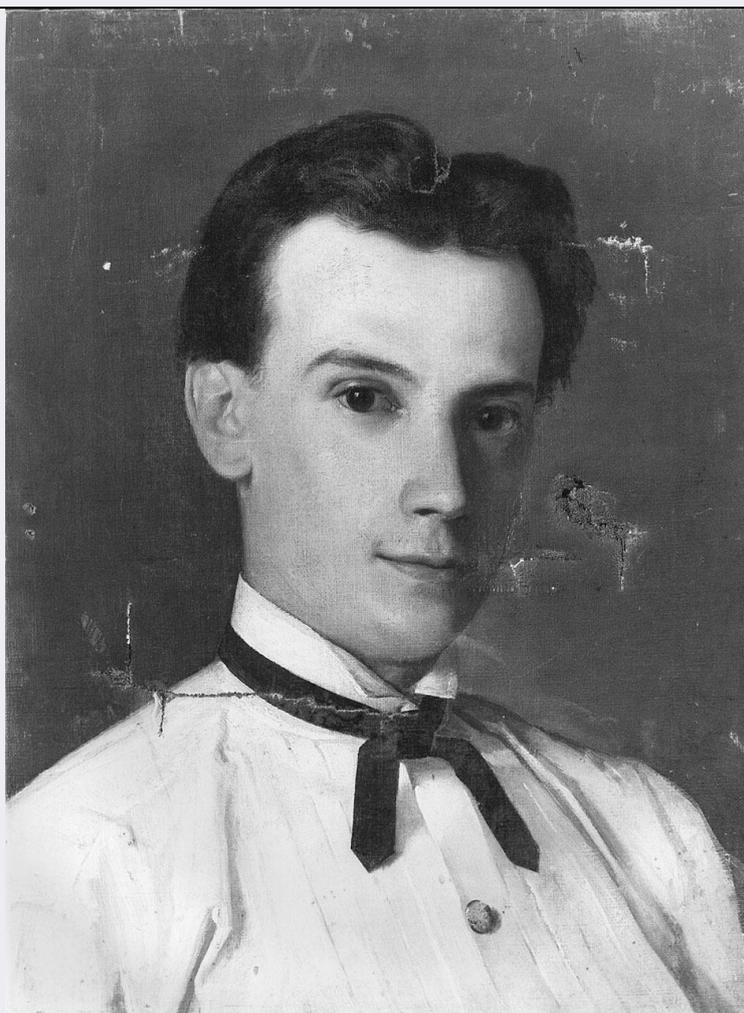


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323282
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	deposito, cassa n. 3 al n. 1095
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario collezione Ansaldo, lista A n. 1095
INVD - Data	1985/ 1986
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Ansaldo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lega Silvestro
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00002207
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	46

MISL - Larghezza 34

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche
fori sulla tela

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto
Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass
31 D 12 : 61 B 11 1 (+52)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Ritratti: giovane uomo. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza
documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura
a matita

ISRT - Tipo di caratteri
corsivo

ISRP - Posizione
sul verso su telaio

ISRI - Trascrizione
SILVESTRO LEGA (RITRATTO DEL FRATELLO).

NSC - Notizie storico-critiche

I dipinti della Collezione Ansaldi erano stati donati originariamente alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Ritenuti da quest'ultima di modesto valore artistico, ne fu disposto il trasferimento a Pescia, città da cui la famiglia aveva origine. Da lettera di trasmissione datata 7 aprile 1989 apprendiamo infatti che la Dr. Halina Waga, erede universale del Prof. Giulio Ansaldi, lasciava la collezione in consegna al Museo Comunale di Pescia. L'attribuzione a Silvestro Lega, riportata a tergo del dipinto, è qui accolta con qualche riserva, poichè molte sono le imitazioni fatte dalle opere del pittore. D'altra parte, l'elevata qualità del ritratto, così come l'intensità espressiva del volto del giovane, tradotta con rigore e purezza lineare, sono elementi che contraddistinguono l'opera di questo artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione
legato

ACQN - Nome
Waga Halina

ACQD - Data acquisizione
1989

ACQL - Luogo acquisizione
RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica
proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica
Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia)

CDGI - Indirizzo
Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 411512
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dini P.
BIBD - Anno di edizione	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)