SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00323297	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	contadina con cesta	
SGTT - Titolo	vendemmia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Toscana PT **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Pescia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo Galeotti attuale LDCU - Indirizzo piazza S. Stefano, 1 **LDCM - Denominazione** Museo Civico raccolta **LDCS - Specifiche** piano primo, sala degli Assessori LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lazio **PRVR** - Regione **RM** PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Roma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione Ansaldi raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1989 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1895 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1895 DTSL - Validità ca. analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione Gioli Francesco **AUTN - Nome scelto** AUTA - Dati anagrafici 1846/1922 **AUTH - Sigla per citazione** 00002206 **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE**

MISA - Altezza	279	
MISL - Larghezza	175	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni		
specifiche	cadute di colore;cucitura della tela lungo il margine sinistro	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.	
DESI - Codifica Iconclass	47 I 42 3	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donne; bambini; uomo. Oggetti: cesti. Frutti: grappoli di uva. Piante.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul recto nell'angolo inferiore a sinistra	
ISRI - Trascrizione	F. GIOLI	
NSC - Notizie storico-critiche	I dipinti della Collezione Ansaldi erano stati donati originariamente alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Ritenuti da quest'ultima di modesto valore artistico, ne fu disposto il trasferimento a Pescia, città da cui la famiglia aveva origine. Da lettera di trasmissione datata 7 aprile 1989 apprendiamo infatti che la Dr. Halina Waga, erede universale del Prof. Giulio Ansaldi, lasciava la collezione in consegna al Museo Comunale di Pescia. Francesco Gioli dipinse numerosi quadri aventi per soggetto "Vendemmie". Le affinità stilistiche che questo dipinto presenta con l'altro di uguale soggetto nella collezione Ansaldi, firmato e datato 1895 (cfr.foto AFS BAS FI n. 411564) consente di riferire il quadro in questione alla stesso periodo. In entrambe le opere il Gioli si mostra vicino alla lezione dei macchiaioli nella scelta di un soggetto di vita quotidiana, reso realisticamente attraverso piacevoli effetti atmosferici.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	lagato	
ACQN Nome	legato Waga Halina	
ACQN - Nome	Waga Halina 1989	
ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia)	
CDGI - Indirizzo	Roma	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 411566		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Fradeletto A.		
BIBD - Anno di edizione	1923		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Boschi B.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		