

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00325204 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO          |                  |
| OGTD - Definizione     | dipinto          |
| SGT - SOGGETTO         |                  |
| SGTI - Identificazione | veduta di strada |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                            |
|---|----------------------------|
| PVCS - Stato                                      | ITALIA                     |
| PVCR - Regione                                    | Toscana                    |
| PVCP - Provincia                                  | PT                         |
| PVCC - Comune                                     | Pescia                     |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                            |
| LDCT - Tipologia                                  | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione attuale                      | Palazzo Galeotti           |
| LDCU - Indirizzo                                  | piazza S. Stefano, 1       |
| LDCM - Denominazione raccolta                     | Museo Civico               |
| LDCS - Specifiche                                 | deposito                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                            |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                            |
| INVN - Numero                                     | Collezione Analdi B 798    |
| INVD - Data                                       | 1985/ 1986                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                            |
| DTZG - Secolo                                     | secc. XIX/ XX              |
| DTZS - Frazione di secolo                         | fine/inizio                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                            |
| DTSI - Da   | 1890                       |
| DTSF - A  | 1910                       |
| DTM - Motivazione cronologia                      | NR (recupero pregresso)    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                            |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                            |
| ATBD - Denominazione                              | ambito romano              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione              | analisi stilistica         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                            |
| MTC - Materia e tecnica                           | cartone/ pittura a tempera |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                            |
| MISA - Altezza                                    | 58                         |
| MISL - Larghezza                                  | 35                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                            |
| STCC - Stato di conservazione                     | buono                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |                            |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |                            |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                   | Dipinto.                   |
| DESI - Codifica Iconclass                         | NR (recupero pregresso)    |
| DESS - Indicazioni sul                            |                            |

|  |   |
|--|---|
| soggetto                                     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia)  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Roma  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 424661  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pellegrini L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | L'opera fa parte di una donazione fatta alla Galleria di Arte Moderna di Roma e di qui passata in deposito al Museo Comunale di Pescia. |