

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00325305 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| SGT - SOGGETTO         |         |
| SGTI - Identificazione | bambina |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | PT      |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| PVCC - Comune                              | Pescia                     |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA               |                            |
| LDCT - Tipologia                           | palazzo                    |
| LDCN - Denominazione attuale               | Palazzo Galeotti           |
| LDCU - Indirizzo                           | piazza S. Stefano, 1       |
| LDCM - Denominazione raccolta              | Museo Civico               |
| LDCS - Specifiche                          | deposito                   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                            |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |                            |
| INVN - Numero                              | Collezione Ansaldo B 989/2 |
| INVD - Data                                | 1985/ 1986                 |
| DT - CRONOLOGIA                            |                            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                  |                            |
| DTZG - Secolo                              | secc. XIX/ XX              |
| DTZS - Frazione di secolo                  | fine/inizio                |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |                            |
| DTSI - Da                                  | 1890                       |
| DTSF - A                                   | 1910                       |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |                            |
| ATB - AMBITO CULTURALE                     |                            |
| ATBD - Denominazione                       | ambito romano              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica         |
| MT - DATI TECNICI                          |                            |
| MTC - Materia e tecnica                    | tela/ pittura a olio       |
| MIS - MISURE                               |                            |
| MISA - Altezza                             | 39                         |
| MISL - Larghezza                           | 28                         |
| CO - CONSERVAZIONE                         |                            |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE               |                            |
| STCC - Stato di conservazione              | discreto                   |
| STCS - Indicazioni specifiche              | lievi cadute di colore     |
| DA - DATI ANALITICI                        |                            |
| DES - DESCRIZIONE                          |                            |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | Dipinto.                   |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)    |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | NR (recupero pregresso)    |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali (deposito temporaneo al Museo Comunale di Pescia) |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Roma   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 425496          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pellegrini L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.    |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'opera fa parte di una donazione fatta alla Galleria d'Arte Moderna di Roma e di qui passata in deposito al Museo Comunale di Pescia. |
|---------------------------|--|