

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00100043 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo conforta un'anima pentita |
|------------------------|----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
|-----------|------|

| | |
|--|---|
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Marsilio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005921 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 150 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | crettature |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La scena è racchiusa da una cornice rettangolare dipinta, decorata sui quattro lati da un fastigio di volute fogliate. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D : 31 A (+9164) : 31 G 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Satana. Figure: angelo; donna. Attributi: (Satana) forca. Oggetti: trono. Fenomeni metereologici: nubi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, assai mediocre, appare stilisticamente prossima alla decorazione della prima e seconda campata della pieve, opera, secondo quanto risulta dai libri d'archivio, dello sconosciuto pittore Marsilio da Lucca. E' probabile che in quell'occasione oltre ai restauri citati egli abbia voluto lasciare anche un'opera personale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 286042 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Damiani G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Boschi B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Boschi B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |