

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00017324
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Sambuca Pistoiese

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII  
**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700  
**DTSV - Validità** post  
**DTSF - A** 1749  
**DTSL - Validità** ante  
**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana  
**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ sbalzo/ cesellatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 44  
**MISV - Varie** diametro tecca 24**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto  
**STCS - Indicazioni specifiche** Doratura in parte perduta.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'ostensorio poggia su base circolare in cui sono raffigurati i simboli della Passione (calice, lancia, spugna, chiodi) racchiusi entro ovali circondati da volute. Il fusto presenta anelli rilevati, nodo sagomato con baccellature piatte e termina con una testina alata di cherubino; la tecca circolare è ornata da una raggiera e sormontata da croce.  
**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 82  
**DESS - Indicazioni sul soggetto** Simboli della passione: calice; lancia; spugna; chiodi.  
**NSC - Notizie storico-critiche** L'esecuzione di questo arredo liturgico in metallo (rame ?) va collocata intorno alla prima metà del Settecento; in essa sono infatti riscontrabili elementi stilistici ed ornamentali seicenteschi che, pur utilizzati in modo molto contenuto, tradiscono l'ambito tardo barocco in cui l'oggetto fu creato.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 223957

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Roani R.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)