

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00293030
<b>ESC - Ente schedatore</b>	L. 41/1986
<b>ECP - Ente competente</b>	S128

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione**      statua

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione**      frate

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato**      ITALIA

**PVCR - Regione**      Toscana

**PVCP - Provincia**      FI

**PVCC - Comune**      Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**      palazzo

**LDCQ - Qualificazione**      comunale

**LDCN - Denominazione attuale**      Palazzo Vecchio o della Signoria

**LDCU - Indirizzo**      NR (recupero pregresso)

**LDCM - Denominazione raccolta**      Museo di Palazzo Vecchio, collezione Loeser

**LDCS - Specifiche**      mezzanino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**      SC

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**      luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**      Toscana

**PRVP - Provincia**      FI

**PRVC - Comune**      Firenze

**PRVL - Località**      Gattaia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**      villa

**PRCD - Denominazione**      Villa le Torri

**PRCM - Denominazione raccolta**      Collezione Charles Loeser

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita**      1934

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1480
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1510
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tosco-umbro
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola fiorentina
---------------------------------	-------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura/ pittura
--------------------------------	----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	120
-----------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore, crepe, sbrecciature
--------------------------------------	---------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure maschili: frate francescano. Abbigliamento religioso. Oggetti: libro.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura di modesta qualità, mostra dei caratteri stilistici abbastanza generici, che non permettono una precisa definizione dell'ambito culturale. Opera a uso di devozione popolare e quasi sicuramente parte di un complesso scultoreo, ha una caratteristica espressione ironica propria dell' arte non ufficiale, prossima ai soggetti di genere.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Loeser Charles
--------------------	----------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1934
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
----------------------------------	-------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 16780
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Frulli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Reggioli C./ Orfanello T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1998
<b>AGGN - Nome</b>	Reggioli C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)