

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293036
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      statuetta

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      allegoria dell'autunno

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Vecchio o della Signoria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Vecchio, collezione Loeser
<b>LDCS - Specifiche</b>	mezzanino
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Luigi Grassi
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa le Torri
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Charles Loeser
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1934
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	

<b>DTSI - Da</b>	1540
<b>DTSF - A</b>	1560
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poggini Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1520/ 1590
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000868
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Cellini
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cretture, abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base circolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	23 D 44
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli. Figure: figura maschile. Oggetti: drappo; cesto. Frutti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In un'annotazione su una foto del Kunsthistorisches Institut di Firenze di mano del Kriegbaum la cera è attribuita dubitativamente al Poggini. L'ipotesi è molto pertinente giacchè si osserva, nell'impostazione della figura e nella testa, specie nei capelli, una stesura delicata e rifinita che si avvicina alla statua di bronzo di "Pluto" (1571 ca.) per lo studiolo di Francesco I in Palazzo Vecchio. Inoltre si rileva un ricordo di maniera celliniana, nell'eleganza sottile e ferma del modellato, che riconduce appunto la cera nell'ambito del Poggini. Dell'artista, orafo e medaglista, che lavorò spesso col fratello, non si conosce molto, ma Cellini li ricorda entrambi come suoi aiuti durante la fusione del "Perseo" (1545-1546), facendo pensare a un discepolato dei due scultori nella sua bottega. Quest'eredità è comunque meglio visibile in un'opera più tarda come il "Pluto", piuttosto che nell'Apollino di marmo pesante e volumetrico firmato e datato 1559. L'ipotesi condivisa recentemente anche da Utz, che sostiene appunto l'apprendistato celliniano del Poggini, porta a datare questa cera prima del 1556, anno in cui l'artista entrò a servizio di Cosimo dei Medici. È possibile che la cera sia stata un modello per un bronzetto, piuttosto che un semplice studio, data la rifinitezza della superficie. Riguardo all'iconografia si preferisce lasciare quella proposta da Lensi, non avendo trovato una indicazione più pertinente.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Loeser Charles
ACQD - Data acquisizione	1934
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 16790

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. X, parte II, pp. 273-284

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Utz H.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-78

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Frulli C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	1998
-------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Reggioli C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)