

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188515

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione graduale

OGTN - Denominazione /dedicazione Graduale temprale (Domenica di Resurrezione- festa del Corpus Domini)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1457
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1457
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Andrea Teutonico
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00005880
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pistoiese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Codice membranaceo. Scrittura gotica. Colonna unica di 4 righi intervallati da 4 tetragrammi in rosso con notazioni quadrate in nero. Numerazione in cifre romane, rubricata lungo il margine esterno; 17 fascicoli dotati di richiamo. cc. 1-164 Graduale temporale dalla Domenica di Resurrezione fino alla festa del Corpus Domini; cc. 164r-166v: Antifona di aspersione dell'acqua benedetta. Il codice contiene 251 iniziali filigranate, di cui 11 grandi (cm 12x12) e 240 medie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul verso dell'ultima carta
ISRI - Trascrizione	DONATUS EPISCOPUS PISTORIENSIS EX OPULENTISSIMA MEDICORUM SOBOLE ET COLLEGIUM CANONICORUM CATHEDRALIS ECCLESIE PISTORIENSIS, QUINQUE LIBRORUM VOLUMINA CORUM IMPENSA ESCRIBENDA CURARUNT ANDREAS THEUTONICUS CANONICUS REGULARIS CONGREGATIONIS QUE NUNCUPATUR LATERANENSIS SUMMA DILIGENTIA EXARAVIT IN ABBATIA SANCTI BARTHOLOMEI PISTORIENSIS MCCCLVII
NSC - Notizie storico-critiche	Il codice si presenta come il meno ricco dal punto di vista decorativo nel corpus totale dei codici capitolari di Pistoia. Esso infatti contiene soltanto iniziali filigranate che pur avendo notevole importanza stilistica per la indiscussa levatura di esecuzione che le caratterizza non raggiungono la bellezza artistica delle lettere decorate vegetali, figurate e istoriate degli altri codici. L'esecuzione delle filigrane può essere ascritta alla scuola pistoiese che era costituita dagli artefici citati dal Bacci (1912) quali maestri calligrafi esecutori delle lettere dei codici capitolari in generale. Probabile l'attribuzione del codice, come suggerisce l'iscrizione in fondo a Andrea Teutonico canonico regolare lateranense e monaco dell'Abbazia di S. Bartolomeo a Pistoia. Lo stile conferma anche la datazione al 1457.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 363282

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bacci P.
BIBD - Anno di edizione	1910-1912
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrali S.

BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'arredamento liturgico
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1955
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Maraviglia M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)