

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00188516
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	graduale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Graduale temporale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scrittura: gotica su una colonna unica di 9 linee di testo alternate a 9 tetragrammi rubricati con notazioni quadrate in nero. Fascicolazione: 18 fascicoli con richiamo. Cc. 107-150: Graduale temporale dalla Resurrezione alla XXIV domenica dopo la Pentecoste. Cc. 151-177: Graduale santorale dalla festa di Sant'Andrea Apostolo a quella di San Clemente papa e martire. Cc. 177-224: Comune dei Santi. Cc. 225-335: Kyriale. Cc. 235-240: Sequenziale. 900 lettere filigranate di cui 40 grandi (cm. 9.5x8), 40 medie (cm. 5x4.5) e il resto piccole; 8 lettere della stessa misura (7.5x7), corrispondenti a due tetragrammi, sono decorate: c. 129r, Cibavit; c. 155r, Suscepimus; c. 163v, De ventre; c. 165v, Nunc Scio; c. 168v, Confessio; c. 169v, Gaudeamus; c. 171r, Salve sancta; c. 186r, Gaudeamus.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il corale segnato 486/100, insieme all'altro con segnatura 487/100 conservato presso l'archivio del Capitolo, è da attribuire all'ambiente culturale della scuola di S. Maria degli Angeli. Ambedue provengono dalla chiesa di S. Giovanni Fuorcivitas. I due volumi ricoprono nell'insieme l'intero anno liturgico. L'uniformità dei due tomi è confermata anche dalla numerazione originale che va dalla carta 1 alla carta 106 nel volume 487 e dalla carta 107 alla 240 nel presente codice. Il corpus delle lettere molto raffinato, presenta i tipici colori rosa, arancione, verde. I due volumi, omogenei stilisticamente si possono ascrivere alla mano dello stesso miniaturista la cui formazione culturale è senza dubbio da ricercare nell'ambito del convento di S. Maria degli Angeli di Firenze. La plasticità volumetrica delle vesti e dei volti delle figure contrasta con la linearità delle mani inducendo a collocare questi due volumi alla fine del XIV secolo se non agli inizi del Quattrocento stesso. La mano di questo maestro miniaturista dipende

direttamente dalla corrente del caposcuola Simone Camaldoiese e non da quella di Lorenzo Monaco dal tratto allungato e dall'aspetto severo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 211609

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Benedetti A. E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI