

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00123360
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario monumentale
OGTN - Denominazione /dedicazione	reliquiario della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1379
DTSF - A	1379
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1329
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Salvei Romolo di Sennuccio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1379
AUTH - Sigla per citazione	00004183
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baglioni Filippo di Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1379
AUTH - Sigla per citazione	00004184
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Braccini Andrea di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1378/ 1391
AUTH - Sigla per citazione	00004185
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bartolomei Tommaso
CMMN - Nome	Dondori Bartolomeo
CMMN - Nome	Puccetti Antonio
CMMD - Data	1379
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ doratura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	cristallo/ molatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base poligonale di tipo architettonico con arcatelle cieche e torrette con coperture coniche; fusto decorato in basso da traforo a nido d'ape con soprastanti figure di animali accosciati sorreggenti mensole; su di esse poggia un nodo a struttura architettonica poligonale articolata in nicchie, archi rampanti, timpani, pinnacoli con statuette di santi; terminazione architettonica con soprastante angelo a mezzo busto con le ali aperte recante tra le mani una teca ottagonale in cristallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il piede
ISRI - Trascrizione	ROMBOLUS SALVEI DE FLORENTIA ME FECIT: HOC OPUS FIERI FECIT ANNO 1379 EXTENTIBUS OPERARI OPERE SANCTI JACOPI CONNO BARTOLOMEI DONDORI, SER ANTONIO PUCCETTI TOMMASUS BARTOLOMEI DE ASTENSIBUS NERIUS JACOPI FIERAVANTI

NSC - Notizie storico-critiche

Il reliquiario è citato dal Tigrì con una errata lettura della data incisa sulla base, intesa come 1329 anziché 1379. All'esposizione del 1899 fu presentato con l'esatta interpretazione della data e con l'attribuzione, desunta dall'iscrizione, a Romolo Salvei di Firenze. Fu probabilmente anche esposto alla mostra sugli arredi sacri della cattedrale tenutasi nel 1955, anche se non è ricordato nell'articolo del Ferrali che la recensisce. Una trattazione estesa del reliquiario la si deve al Beani, che trascrisse per primo l'iscrizione presente sulla base, dalla quale si ricavano i nomi degli operai di San Jacopo committenti dell'opera, la data e il nome dell'orafo, o almeno di uno degli orafi che vi lavorò, il fiorentino Romolo Salvei. In origine il reliquiario conteneva una reliquia della Santa Croce, ottenuta dalla città di Pistoia nel 1357, che vi fu tolta nel 1643. Successivamente, ma in epoca imprecisata vi fu collocata la reliquia della Vergine. I documenti citano per questo lavoro gli orafi Romolo di Sennuccio Salvei, Andrea di Pietro Braccini e Filippo di Andrea di Piccino Baglioni: Bacci e Chiti ritengono che Romolo Salvei, orafo fiorentino, fu probabilmente l'ideatore del reliquiario, e non escludono che l'esecuzione sia stata portata a termine solo dai due orafi pistoiesi, Andrea Braccini e Filippo Baglioni. Il Marchini giudica il manufatto opera di fondamentale importanza che indica come a Firenze fossero penetrate forme evolutissime del gotico d'oltralpe, già negli ultimi decenni del Trecento, che furono fondamentali anche nella formazione del Ghiberti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 305445

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tigri G.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione arte
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 39 n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBN - V., pp., nn.	p. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O.H.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiti A.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiti A.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gai L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 342 n. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falletti F./ Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	f. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione di Arte Antica
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1899
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arredamento liturgico in Cattedrale
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1955
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1992**RVMN - Nome** Curzi V./ Ferrante F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Romagnoli G.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/Romagnoli G.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)