

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348105
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi, scene di pellegrinaggio
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1407
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1407
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sano di Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1390/ 1450
AUTH - Sigla per citazione	00004189
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	molto frammentario, lacune, estese cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970 post
RSTR - Ente finanziatore	Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'ambiente fu realizzato dopo il 1381, riunendo due vani concessi in tempi diversi da vescovo all'opera di San Jacopo, per costruirvi la nuova sagrestia e la sala di udienza degli operai della cappella di S.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Jacopo, essendo l'antica sagrestia ormai troppo ristretta. L'ambiente fu decorato con la Crocifissione di Giovanni di Bartolomeo Cristiani (scheda 0900348106) e successivamente con un ciclo di affreschi realizzati, come sappiamo dai documenti ritrovati da Bacci, intorno al 1407 dal pittore pistoiese Sano di Giorgio, allievo di Antonio di Vite. Del ciclo di affreschi di Sano di Giorgio sono stati recuperati nei restauri alcuni frammenti, sulla volta della prima campata, negli sguanci delle finestre e sulle pareti. Nelle tre vele superstiti della volta sono raffigurati tre santi legati a Pistoia, san Zeno, sant'Atto e sant'Eulalia; lungo le pareti sono ancora visibili san Francesco d'Assisi, san Cristoforo con Gesù Bambino e alcuni frammenti di storie di pellegrinaggio connesse alla figura di San Jacopo, e alle sue reliquie richieste e ottenute dal vescovo Sant'Atto nel 1145 al Santuario di Compostella per la città di Pistoia: molto interessante dal punto di vista storico-documentario il riquadro che raffigura alcuni pellegrini in udienza davanti agli Operai di San Jacopo. Gli affreschi sono dipinti con una tecnica a monocromo in terre verdastre e brune con un intento fortemente espressivo e naturalistico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 538548

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bacci P.

**BIBD - Anno di edizione**

1911

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 200

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rauty N.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 137-150

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gai L.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 44

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Storia Pistoia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 371
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Romagnoli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Romagnoli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)