# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020141
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

#### **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** episodi della vita di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1909		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1910		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Volpi Alfredo		
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX		
AUTH - Sigla per citazione	00005794		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo pittorico composto da quattro episodi della vita di Cristo, contornati da cornici decorative.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi nella volta furono commissionati da Don Esquilio Tuci al pittore fiorentino Alfredo Volpi. Il ciclo fu pagato 500 lire, compreso un pannello dipinto raffigurante San Lorenzo e posto sotto l'altare. Nel 1909 - dopo i restauri eseguiti dal parroco per trasformare il soffitto a capriate in volte a botte - il pittore dipinse e decorò la volta della chiesa con quattro scene evangeliche, alcune delle quali ispirante al Ciseri. Malgrado le evidenti derivazioni, queste realizzazioni conservano un carattere popolaresco che mette in secondo piano le lacune formali. Il pittore Alfredo Volpi non è altrimenti documentato.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 238095	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto	
FNTD - Data	1900/ 1950	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Del Conte G.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	