

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020141
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900020141 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	secondo riquadro nella volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo benedice i fanciulli
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Volpi Alfredo

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00005794

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

MISL - Larghezza 384

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Vaste cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 73 C 7224

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: fanciulli. Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi nella volta furono commissionati da Don Esquilio Tuci al pittore fiorentino Alfredo Volpi. Il ciclo fu pagato 500 lire, compreso un pannello dipinto raffigurante San Lorenzo e posto sotto l'altare. Nel 1909 il pittore dipinse e decorò la volta della chiesa, dopo i restauri eseguiti dal parroco per trasformare il soffitto a capriate in volte a botte. Questo episodio si ispira al brano evangelico "lasciate che i fanciulli vengano a me". Nelle figure degli apostoli a destra e nella madre a sinistra ci sono riferimenti agli affreschi di Masaccio nella Cappella Brancacci del Carmine a Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 238093

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTD - Data	1900/ 1950

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Del Conte G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)