

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00020141

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900020141 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione secondo riquadro nella volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo benedice i fanciulli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1909
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Volpi Alfredo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00005794
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	230
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	384
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Vaste cadute di colore.
--------------------------------------	-------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 C 7224
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: fanciulli. Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi nella volta furono commissionati da Don Esquilio Tuci al pittore fiorentino Alfredo Volpi. Il ciclo fu pagato 500 lire, compreso un pannello dipinto raffigurante San Lorenzo e posto sotto l'altare. Nel 1909 il pittore dipinse e decorò la volta della chiesa, dopo i restauri eseguiti dal parroco per trasformare il soffitto a capriate in volte a botte. Questo episodio si ispira al brano evangelico "lasciate che i fanciulli vengano a me". Nelle figure degli apostoli a destra e nella madre a sinistra ci sono riferimenti agli affreschi di Masaccio nella Cappella Brancacci del Carmine a Firenze.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 238093

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTD - Data

1900/ 1950

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Del Conte G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Favilli F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)