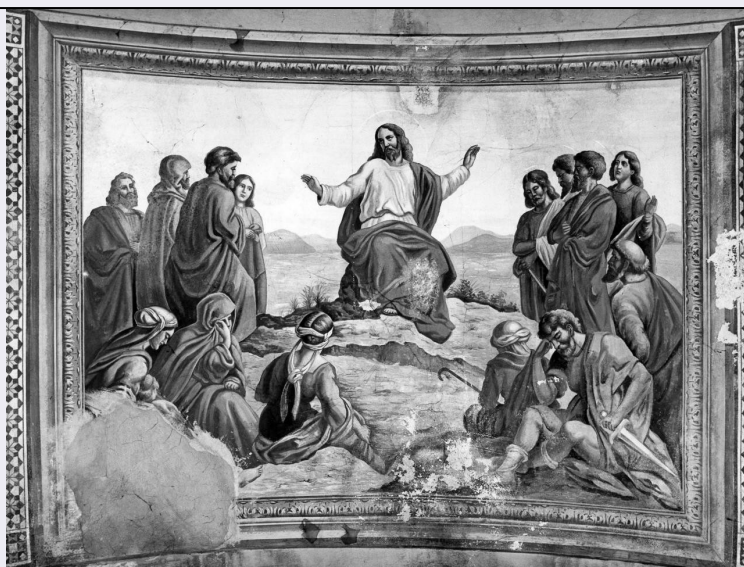


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00020141

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900020141 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione terzo riquadro della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione discorso della montagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1909
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Volpi Alfredo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00005794
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	230
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	384
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Perdite, tracce d'umidità; nella parte sinistra è presente un distacco ripreso ad intonaco.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 C 727
----------------------------------	----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi nella volta furono commissionati da Don Esquilio Tuci al pittore fiorentino Alfredo Volpi. Il ciclo fu pagato 500 lire, compreso un pannello dipinto raffigurante San Lorenzo e posto sotto l'altare. Malgrado le evidenti derivazioni, il ciclo conserva un carattere popolaresco che mette in secondo piano le lacune formali.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 238086

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTD - Data	1900/ 1950

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Del Conte G.

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)