

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00036954
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	campana
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1899
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Rafanelli Terzo e Emilio
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00005223
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	56
-----------------------	----

MISD - Diametro	61
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maniglione a sei manici. Quattro fregi: sulla cupola a borchie, in alto a greca, in alto a festoni e sulla gonna a borchie. Un cartiglio e quattro formelle con le raffigurazioni di San Vincenzo Ferreri, di un santo con le spade, della Madonna col Bambino e di un santo martire. Dieci rigature: una sulla cupola, due in alto, cinque nel corpo e due sulla gonna.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 H (VINCENZO FERRERI) : 11 F 4
----------------------------------	----------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Vincenzo Ferreri; Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nel corpo sotto la prima formella
-------------------------	-----------------------------------

ISRI - Trascrizione	S. VINCENZO FERRERI
----------------------------	---------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	TERZO RAFANELLI/ E EMILIO FIGLIO/ FONDITORI/ A PISTOIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel corpo
ISRI - Trascrizione	A FOLGORE ET TEMPESTATE LIBERA NOS DOMINE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel corpo
ISRI - Trascrizione	CHRISTUS VINCIT/ CHRISTUS REGNAT/ CHRISTUS IMPERAT ALLELUIA/ FATTA NELL'ANNO 1260 - RIFUSA NELL'ANNO 1899

NSC - Notizie storico-critiche

La campana attuale è una rifusione che il fonditore Terzo Rafanelli fece nel 1899 di due antichissime campane, risalenti l'una al 1260 e l'altra al 1276 (cfr. 09/00036954). Vennero rifuse - come risulta dall'archivio parrocchiale - perché una delle due si era rotta. Purtroppo non risulta il nome degli antichi fonditori. Terzo Rafanelli è sicuramente il più rappresentativo fonditore pistoiese del secolo XIX. Le sue sobrie decorazioni hanno determinato profondamente anche lo stile degli eredi della sua bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257057

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
--------------------	------

CMPN - Nome	Lera M.
CMPN - Nome	Nigi M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)