SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00000321
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Buggiano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

 DTSI - Da
 1524

 DTSF - A
 1524

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

ALL DEFINIZIONE CHI TUDALE			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATBD Danswins in a	hadaaa daasaa		
ATBD - Denominazione	bottega toscana		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni, lacuna a sinistra.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lunetta del portale presenta, al centro, una decorazione a valva di conchiglia con rosette sulla cornice esterna. In alto compare uno stemma con una croce. Sopra l'architrave troviamo uno stemma con la figura di San Lorenzo.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sopra l'architrave		
ISRI - Trascrizione	MULIERES SOCIETATIS [] PERFECERUNT/ A(NNO) D (OMINI) MCCCCCXXIIII		
NSC - Notizie storico-critiche	In origine il portale della chiesa e l'ingresso principale non erano quelli attuali. Infatti si trovavano dove adesso è il coro. Durante i lavori di restauro del 1524 l'orientamento della chiesa fu cambiato e per poter dare posto ad un ingresso più bello venne abbattuta la canonica. Al suo posto fu costruita la scalinata e il portale così come lo vediamo oggi. Il complesso uscito da questo integrale intervento cinquecentesco venne chiamato "Getto" e fu usato come arengo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 188854	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Chiesa Magione	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	p. 8	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Carmignani M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	