

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00000325

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritrovamento della vera croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Buggiano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1535
<b>DTSF - A</b>	1535
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Foschi Pier Francesco detto Piero Francia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1502/ 1567
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000381
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Allori Agnolo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	336
<b>MISL - Larghezza</b>	230
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fessurazione al centro, lievi cadute di colore in basso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 41 16
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant' Elena. Attributi: (Sant' Elena) corona. Figure: angeli; donne; bambini; uomini; soldato. Abbigliamento: calzonni; camice; vesti; mantelli; calzari; farsetto; copricapo. Paesaggi: colline; rocce; fossa. Costruzioni: case. Piante: alberi; cespugli. Animali: cani. Sculture: Volto Santo. Oggetti: vanga; zappa; cuscino; croci. Armi: elmo; armatura.
	Dipinto interessante anche per ragioni culturali ed iconografiche date

**NSC - Notizie storico-critiche**

dalla presenza abbastanza inusitata all'interno di questo soggetto del Volto Santo di Lucca. La tavola tradizionalmente assegnata a scuola del Bronzino può essere ragionevolmente attribuita, secondo quanto afferma la professoressa Mina Gregori, a Pier Francesco Foschi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 188885

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cipriani C.

**BIBD - Anno di edizione**

1908

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 127

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Andreini Galli N.

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 11

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Chiesa Magione

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 12

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

**CMPN - Nome**

Carmignani M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Quiriconi F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Quiriconi F.

