

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00623984
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cuscino
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Buggiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica oro filato/ trama lanciata

MIS - MISURE

MISL - Larghezza 31.5

MISN - Lunghezza 45.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Segni di usura, sfilature dell'oro, ossidazioni dell'oro, sporco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Tessuto a fondo rosa ed opera in oro filato. Il bordo figurato utilizzato per un lato dei cuscini propone due motivi decorativi con soggetto di simbolo bernardiniano e serafino ai quattro angoli. Il verso di un cuscino è stato realizzato utilizzando quattro pezzi di tessuto mentre l'altro presenta un bordo figurato con identico motivo iconografico riprodotto in scala molto più grande Gallone in filo di lino avorio, oro filato e lamellare, motivo geometrico di losanghe, cm. 3.3.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a punti

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione entro sole

ISRI - Trascrizione I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)

NSC - Notizie storico-critiche

L'industria tessile toscana aveva acquisito, nel corso del XIV secolo, complesse conoscenze tecniche e tipologiche che le permisero di poter inserire nel proprio repertorio decorativo anche la figura umana. La creazione di nuovi motivi ornamentali non rispecchiavano soltanto la cultura e il gusto di un determinato ambiente sociale ma rispondevano sia alle esigenze economiche che a quelle di mercato. La produzione di bordi figurati integrò la crescente richiesta di lussuosi ricami che, divenuti sempre più raffinati, richiedevano tempi lunghi e alti costi. Così per decorare le vesti liturgiche vengono eseguite bande di tessuto raffiguranti varie scene con soggetti religiosi. Questi tessuti, inizialmente ideati e prodotti da manifatture lucchesi, ebbero largo successo ed entrarono nel repertorio tessile fiorentino al quale resta legata una grande produzione rinascimentale riconoscibile per specifiche connotazioni stilistiche legate alla sua cultura figurativa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 525624

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Drappi velluti

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBN - V., pp., nn.

pp. 68-71

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Quiriconi F.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

