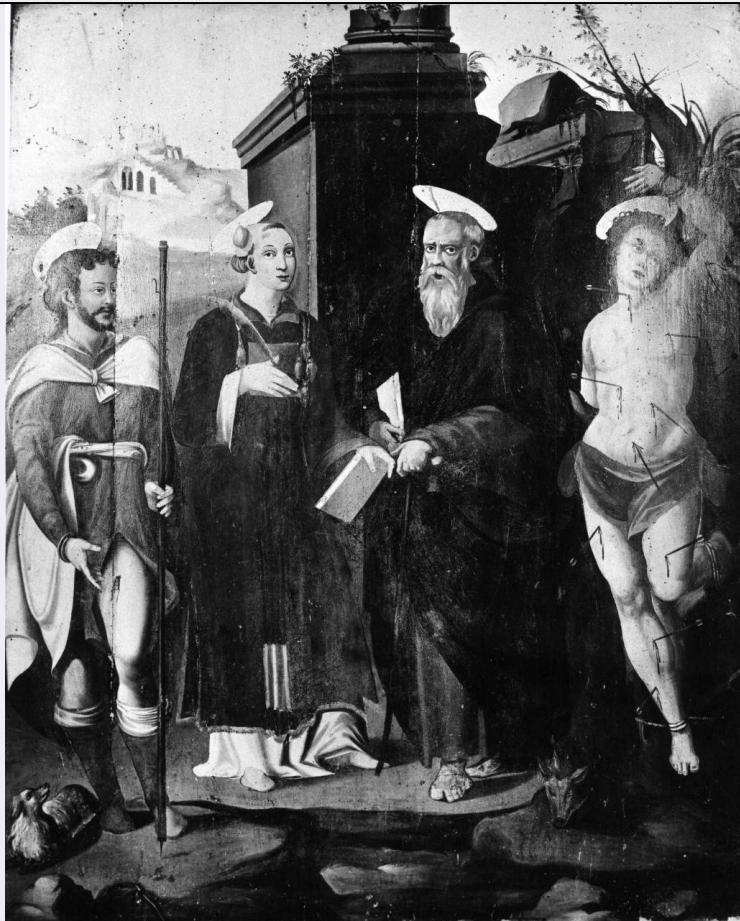


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00002253 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | San Rocco, Santo Stefano, Sant'Antonio Abate e San Lorenzo |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Montecatini-Terme |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
|--------------------------------------|--|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1540 |
| DTSF - A | 1560 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 193 |
| MISL - Larghezza | 160 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Fessure, cadute di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ROCCO); 11 H (STEFANO); 11 H (ANTONIO ABATE); 11 H (LORENZO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Rocco; Santo Stefano; Sant'Antonio da Padova; San Lorenzo. Attributi: (San Rocco) cane; bastone; ferita. Attributi: (Santo Stefano) dalmatica; pietra; palma del martirio; libro. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone; campanello; maiale. Attributi: (San Lorenzo) frecce; albero. Abbigliamento: veste; mantello; perizoma. Abbigliamento religioso: dalmatica; saio. Paesaggi: colline; case. Reperti archeologici: ruderi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' un'opera di impianto fortemente arcaizzante e di carattere popolareggianti. La torsione del San Sebastiano ed il gesto indicante del San Rocco sono di remoto impianto manieristico, tradotto ad un livello di grossolana e malintesa divulgazione periferica. La data di esecuzione più probabile dovrebbe cadere verso la metà del XVI secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento

perdita

ALND - Data evento

1999/02/17

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 221270

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frati E.

BIBD - Anno di edizione

1911

BIBN - V., pp., nn.

p. 66

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Innocenti D.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Quiriconi F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data

1990

ISPN - Funzionario responsabile

Casazza O.