

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00101617

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta con Sant'Antonio da Padova, San Felice da Cantalice e San Pellegrino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gemignani Lodovico
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1697
AUTH - Sigla per citazione	00004902

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	E' stato eseguito restauro pittorico e rintelatura.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici di Firenze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 (+3) : 11 H (FELICE DA CANTALICE) : 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 H (PELLEGRINO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna Assunta; San Felice da Cantalice; Sant'Antonio da Padova; San Pellegrino. Figure: angeli. Attributi: (San Felice da Cantalice) crocifisso. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) libro. Fiori: giglio. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla tela
ISRI - Trascrizione	LODOVICO GEMINIANI

NSC - Notizie storico-critiche	Ricordato dall'Abate Luigi Lanzi con le seguenti parole "un bel quadro fece Lodovico per la chiesa de' Cappuccini di sotto, cangiata ora in parrocchia" e dal toloni nella sua Guida di Pistoia del 1821, questa tela fu attribuita genericamente al Geminiani nella vecchia scheda della Soprintendenza alle Gallerie a cura di Pacini. Danilo Costa nel 1935 ripercorse tutta la storia del dipinto che fu eseguito da Lodovico Geminiani a Roma, tramite la mediazione del cardinale pistoiese Giulio Rospigliosi, mecenate di questo artista. Da notare che il dipinto reca la firma e la data, ormai quasi illeggibili. Il quadro presenta dal lato stilistico molte affinità con altre opere del Geminiani ed in modo
---------------------------------------	---

particolare col dipinto raffigurante la "Concezione della Vergine", conservata in San Silvestro in Capite a Roma e con quello dell'"Assunzione" conservato nella chiesa di Santa Maria a Chiazzano: vi ricorrono motivi costanti, come il volto della Vergine e quello degli angeli quasi identici a quelli del dipinto in esame; con questo hanno anche in comune la macchinosità tutta berniniana della composizione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 112550

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tolomei F.

BIBD - Anno di edizione

1821

BIBH - Sigla per citazione

00002325

BIBN - V., pp., nn.

p. 174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lanzi L.

BIBD - Anno di edizione

1834

BIBN - V., pp., nn.

I, p. 287

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Costa D.

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBN - V., pp., nn.

pp. 10-11, p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catalogo Bolaffi

BIBD - Anno di edizione

1974

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	De Juliis
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	