## **SCHEDA**



	CO	$\mathbf{n}$	$\sim$ T

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo

generale

00001159

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## **RV - RELAZIONI**

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** PT

**PVCC - Comune** San Marcello Pistoiese

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1900

DTCE A	1040			
DTSF - A	1949			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	hottogo toggano			
ATBM - Motivazione	bottega toscana			
dell'attribuzione	analisi stilistica			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Siena			
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	215			
MISL - Larghezza	350			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare maggiore è in marmo policromo giallo di Siena, bianco di Carrara, bardiglio. La mensa è sorretta da quattro colonne in marmo variegato. Sulla parte anteriore della gradinata per i candelieri sono due fregi in marmo bianco a sinistra e a destra del tabernacolo che raffigurano una testa di cherubino tra festoni di frutta. Sui lati altri due fregi e a destra una conchiglia e una serie di spighe, mentre a sinistra due grappoli d'uva. Il tabernacolo ha la forma di un tempietto a cupola.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria			
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione			
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali			
ISRP - Posizione	sul tabernacolo			
ISRI - Trascrizione	DO.() CO : FU PIETRO LORI : BE.() RE			
ISR - ISCRIZIONI				
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria			
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione			
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali			
ISRP - Posizione	su uno spicchio della cupola			
ISRI - Trascrizione	T: BRAZZINI F.E. BOZZOLINI 1863			
NSC - Notizie storico-critiche	E' un esempio di elegante artigianato toscano della seconda metà del XVI secolo.			

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS FI 190709 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Migliorati C. BIBD - Anno di edizione 1941 BIBN - V., pp., nn. p. 26 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

		$\mathcal{C}$	C
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1972		
CMPN - Nome	Manetti D.		
CMPN - Nome	Agostini G.		
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.		

RVM - I RASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		