

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00127641
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	benedettina
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Pier Maggiore
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Monastero di S. Pier Maggiore
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	parte superiore della facciata, nel primo arco cieco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1263

DTSF - A 1263

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento seguace

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bigarelli Guido detto Guido da Como

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIII

AUTH - Sigla per citazione 00001182

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ intarsio

MTC - Materia e tecnica marmo rosso di Siena

MTC - Materia e tecnica marmo verde di Prato

MIS - MISURE

MISA - Altezza 128

MISL - Larghezza 128

MISV - Varie diagonale: 180

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La formella, di forma quadrangolare, a tarsia in marmo bianco e verde di Prato è inserita nel mezzo di un arco cieco e si compone di cinque circonferenze concentriche: la prima delle quali costituisce il centro di una stella a cinque punte, la seconda circonferenza è invece circondata da un motivo decorativo a forma di petali. Nei quattro angoli sono tre motivi geometrici di tipo floreale. Il centro della formella è decorato da una piccola circonferenza in marmo toso di Siena.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'uso armeno di inserire delle formelle a forma di losanghe nei fianchi di un edificio indica la fantasia delle maestranze romaniche toscana, sensibili ai motivi provenienti dai paesi lontani. Questo elementi architettonici giunti attraverso le crociate e di conseguenza i commerci

questi motivi architettonici vennero ben presto di moda specialmente a Pisa e da qui si irrsiarono per tutta la Toscana dove giunsero in epoca successiva a Pistoia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pistoia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 318121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 441

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiti A.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 373

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sampaolesi P.
BIBD - Anno di edizione	1964-1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Secchi A.
BIBD - Anno di edizione	1965

BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 3-6, 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Secchi A.
BIBD - Anno di edizione	1964-1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lombardo Petrobello E.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patrimonio artistico
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negri D.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Italia
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 279
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	De Juliis G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Calcagno C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)