

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00127654 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | capitello |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | benedettina |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Pier Maggiore |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e Monastero di S. Pier Maggiore |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| | parte superiore della facciata, partendo da sinistra alla sommità della |

| | |
|---|---|
| LDCS - Specifiche | terza e quarta parasta |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1263 |
| DTSF - A | 1263 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento all'intervento | seguace |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bigarelli Guido detto Guido da Como |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001182 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo verde di Prato |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 40 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| MISP - Profondità | 45 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Capitello diparasta a forma quadrangolare in marmo bianco decorata da un motivo a foglie d'acanto stilizzate e moto appiattito, che si dispongono sui due ordini racchiudendo, nella parte superiore delle volute a forma di dirali entroflessi. Il capitello è sormontato da uno stretto pulvino in marmo verde di Prato |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo capitello di più antica invenzione, venne eseguito con una plastica più duttile alla "Guidotto" e si ricollega a quelli presenti ai lati dei portali di molte ciese romaniche toscane.di cui sono stati eseguiti i motivi ornamentali delle foglie d'acanto dimostra che si |

tratta di un'opera molto più tarda che deriva dalle realizzazioni di un artista molto vicino a Guido da Como.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pistoia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 318099 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 318101 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | volume manoscritto |
| FNTA - Autore | Gai L. |
| FNTT - Denominazione | La Chiesa di S. Pier Maggiore, relazione manoscritta depositata presso la Direzione dell'Istituto d'Arte, Pistoia. |
| FNTD - Data | 1975 |
| FNTN - Nome archivio | Pistoia, Istituto d'Arte |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Beani G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7-8 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sampaolesi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964-1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 289 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Secchi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964-1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 107 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Secchi A. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 3-4, 8-14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lombardo Petrobello E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 39-40 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guida Italia |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 273 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negri D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiarelli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 273 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | De Juliis G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Calcagno C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Calcagno C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |