

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00127673

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione  
attuale Chiesa di S. Pier Maggiore

LDCC - Complesso di  
appartenenza Chiesa e Monastero di S. Pier Maggiore

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche nella parte superiore del fianco, entro il quarto arco cieco

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1263                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1263                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | bottega                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | seguace                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bigarelli Guido detto Guido da Como                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001182                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco/ intarsio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo verde di Prato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 128                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 128                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISV - Varie</b>                         | diagonale: 180                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | La formella di forma quadrangolare a tersia in marmo bianco di Carrara e verde di Prato è inserita nel mezzo di un arco cieco ed ha al centro un motivo geometrico composto di tre circonferenze concentriche dicui quella centrale è decorata da una serie di tre archi rivolti verso l'interno mentre quelle mediana si compone di una serie di semicirconferenze rivolte verso l'esterno. La terza circonferenza invece presenta una serie di archi rivolti verso l'interno.                     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il seguace di guido da Como che disegnò questa formella realizzata poi nel 1263 da maestranze pistoiese sotto la sue direzione volle sviluppare con l'intarsio ad "opus sectile" della parte centrale il senso decorativo con quello di S. Giovanni Fuoricivitas a cui idealmente si ispira, dove la policromia delle stesse cornici in marmo verde di Prato sottolineano il gioco di colore, caratteristiche quest'ultime che sono tipiche di una cultura romanica pistoiese e che si trovano meno |

sviluppate in questa chiesa, le cui ornamentazioni sono molto più vicine ad opere pisane e lucchesi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Pistoia                    |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 318119          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Chiti A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1910                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 67                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Beani G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1910                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 3                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Salmi M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1928                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001260               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lombardo Petrobello E. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1964                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 33-40              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 13                |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Secchi A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1965                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 23                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | figg. 3-6, 15          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b> | Secchi A.              |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1964-1966                                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 107                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Sampaolesi P.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1964-1966                                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 288                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Salmi M.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1966                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 373                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Patrimonio artistico                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1967                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 138                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Guida Italia                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1974                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 273                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Negri D.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1978                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 138                                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Chiarelli R.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 279                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979                                           |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | De Juliis G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Calcagno C.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Calcagno C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |