

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306589
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	V.le Longinotti, Cappella Gustavo Pettini e suoi

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1907
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1922
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
------------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---------------------------------------------	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giusti Ugo
---------------------------	------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1880/ 1928
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002014
-----------------------------------	----------

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------------	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fortini Telemaco ditta
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
-------------------------------	----------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005652
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scultura/ traforo
--------------------------------	-------------------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	240
-------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

specifiche	crepe evidenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nel frontone triangolare è presente al centro un riquadro rettangolare con croce e monogramma sacro, affiancato da due pavoni in riquadri triangolari. Al di sopra corre un fregio con elementi acantiformi e piccoli tondi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 12:43 C 1 (PAVONI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: croce. Animali: pavoni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	greco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al fianco della croce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A(LFA) O(MEGA)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella Pettini è concepita globalmente secondo un progetto assai complesso e unitario progettato dall'architetto Ugo Giusti. Il fregio del frontone si ispira a motivi romanici rivisitati secondo il gusto neo medievalista del tempo, di cui l'architetto Giusti fu attivo propugnatore in molte delle sue opere, basti citare la progettazione della decorazione delle Terme di Salsomaggiore a cui collaborò fra gli altri con Galileo Chini tra il 1919 ed il 1923 (cfr. Bossaglia R./ Bonatti Bacchini M., "Tra Liberty e Decó: Salsomaggiore, Parma, 1986). La cappella Pettini è databile tra il 1907 (data di morte di Gustavo Pettini) ed il 1922 (data di morte di Clotilde Montani vedova Pettini), è ipotizzabile che dopo la morte del marito, ed avendovi seppellito già due figli, Clotilde Pettini decise di erigere nel Cimitero di S. Miniato una cappella in onore del marito e di lei stessa (gli emblemi delle due famiglie vi sono ripetuti molte volte) affidandone il progetto all'architetto Giusti assai famoso e contemporaneamente impegnato alle Terme di Salsomaggiore. Costui si avvalese della consueta collaborazione con Galileo Chini e le "Fornaci Chini e C.", nonché dell'opera della ditta Fortini (per le parti murarie) come risulta da una iscrizione sul retro della cappella (foto SBAS FI 435731).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 435748
<b>FTAT - Note</b>	veduta della facciata

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Paci S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)