

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00306606

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900306605

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simboli dei quattro evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Cappella Gustavo Pettini e suoi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1922
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Chini Galileo
AUTA - Dati anagrafici	1873/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00002012
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	19
MISN - Lunghezza	19
MISV - Varie	varie
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La decorazione è realizzata in piastrelle ceramiche di formati diversi a motivi geometrici e di cui quattro piastrelle presentano motivi antropomorfi e altre quattro presentano lettere. Sulla retrofacciata inoltre è presente un arco centinato in travertino e ceramica, con grata cruciforme. Al di sotto una iscrizione, contornata da intrecci medievalesgianti.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (MATTEO):11 H (GIOVANNI):11 H (MARCO):11 H (LUCA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Simboli: (San Matteo) angelo; (San Giovanni) aquila; (San Marco) leone; (San Luca) toro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla retrofacciata sotto l'arco a grata e sopra la porta d'ingresso

ISRA - Autore

Gv. AP.

ISRI - Trascrizione

EGO SUM A(LFA) ET O(MEGA) PRIMUS ET/ NOVISSIMUS PRINCIPIUM ET FINIS/ APOC. JOAN.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nelle lesene delle tre finestre

ISRI - Trascrizione

S(AN) M(A)T(TE)O/ S(AN) IOA(NNE)S/ S(AN) M(AR)CO/ S(AN) LUCA

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione musiva interna della cappella Pettini fu realizzata, come dimostrano la tecnica esecutiva e il disegno delle parti decorative (nonché la compresenza nella stessa cappella di altri elementi realizzati dalla medesima manifattura) dalle Fornaci Chini & C. sotto la direzione di Galileo Chini e dietro progetto dell'architetto Ugo Giusti, tra il 1907 (anno della morte di Gustavo Pettini) e il 1922 (anno della morte di Clotilde Montani, vedova Pettini e committente della cappella destinata a contenere le sepolture sua, del marito e di due dei loro bambini morti precedentemente al 1907). Nello stesso arco di tempo, tra il 1919 e il 1923, l'architetto Giusti e Galileo Chini lavoravano assieme al progetto di decorazione delle Terme di Salsomaggiore (cfr. Bossaglia R./ Bonatti Bacchini M., Tra Liberty e Decó: Salsomaggiore, Parma, 1986) utilizzando stilemi decorativi ed ornamentali assai simili a quelli qui utilizzati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte

specifica	Sante)
-----------	--------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436647
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare con finestre
--------------------	--------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436666
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare: retrofacciata
--------------------	----------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
--------------------	------

CMPN - Nome	Paci S.
--------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------