SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306606
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900306605
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione musiva
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	simboli dei quattro evangelisti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Cappella Gustavo Pettini e suoi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1922
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Chini Galileo
AUTA - Dati anagrafici	1873/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00002012
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	19
MISN - Lunghezza	19
MISV - Varie	varie
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione è realizzate in piastrelle ceramiche di formati diversi a motivi geometrici e di cui quattro piastrelle presentano motivi antropomorfici e altre quattro presentano lettere. Sulla retrofacciata inoltre è presente un arco centinato in travertino e ceramica, con grata cruciforme. Al di sotto una iscrizione, contornata da intrecci medievaleggianti.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MATTEO):11 H (GIOVANNI):11 H (MARCO):11 H (LUCA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: (San Matteo) angelo; (San Giovanni) aquila; (San Marco) leone; (San Luca) toro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla retrofacciata sotto l'arco a grata e sopra la porta d'ingresso
ISRA - Autore	Gv. AP.
ISRI - Trascrizione	EGO SUM A(LFA) ET O(MEGA) PRIMUS ET/ NOVISSIMUS PRINCIPIUM ET FINIS/ APOC. JOAN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nelle lesene delle tre finestre
ISRI - Trascrizione	S(AN) M(A)T(TE)O/ S(AN) IOA(NNE)S/ S(AN) M(AR)CO/ S(AN) LUCA
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione musiva interna della cappella Pettini fu realizzata, come dimostrano la tecnica esecutiva e il disegno delle parti decorative (nonché la compresenza nella stessa cappella di altri elementi realizzati dalla medesima manifattura) dalle Fornaci Chini & C. sotto la direzione di Galileo Chini e dietro progetto dell'architetto Ugo Giusti, tra il 1907 (anno della morte di Gustavo Pettini) e il 1922 (anno della morte di Clotilde Montani, vedova Pettini e committente della cappella destinata a contenere le sepolture sua, del marito e di due dei loro bambini morti precedentemente al 1907). Nello stesso arco di tempo, tra il 1919 e il 1923, l'architetto Giusti e Galileo Chini lavoravano assieme al progetto di decorazione delle Terme di Salsomaggiore (cfr. Bossaglia R./ Bonatti Bacchini M., Tra Liberty e Decó: Salsomaggiore, Parma, 1986) utilizzando stilemi decorativi ed ornamentali assai simili a quelli qui utilizzati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte

specifica	Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436647
FTAT - Note	particolare con finestre
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436666
FTAT - Note	particolare: retrofacciata
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Paci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)