

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323606
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso da fiori
--------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	cappella Berta, di fronte all'altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dini e Cellai laboratorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005823
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISD - Diametro</b>	22
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vaso troncoconico. Piede con fascia a palmette. Fascia sottile a meandri. Corpo a dieci arcate a tutto tondo con colonnine lisce e capitelli pseudo-corinzi. All'interno delle arcate la Madonna in trono col Bambino e due angeli ed i quattro evangelisti seduti a scrivere i Vangeli. Figurazioni ripetute due volte. Fascia terminale a fogliette e protomi leonine.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 6:11 I 42 1:11 I 42 2:11 I 42 3:11 I 42 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni evangelista; San Luca evangelista; San Marco evangelista; San Matteo evangelista. Figure: angeli.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Manifattura Dini e Cellai
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	rettangolo con l'iscrizione "DINI / E / CELLAI / SIGNA".
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il vaso, sia nella forma che nella decorazione, ripropone la situla, il secchiello per l'acqua benedetta del sec. X. Più precisamente il modello è il secchiello eburneo commissionato a Milano dal vescovo Gotofredo nel 980, in occasione della venuta in Italia dell'imperatore Ottone I. La ditta Dini e Cellai è una delle numerose fabbriche di terracotta sorte a Signa alla fine del sec. XIX; la manifattura produceva "con straordinaria perfezione formale e di tecnica" suppellettili ed oggettistica, in genere di carattere imitativo. La produzione della manifattura riusciva ad assecondare "in maniera mirabile l'immagine generalmente diffusa all'estero, e soprattutto oltreoceano, di arte italiana". Infatti, accanto ad oggetti rinascimentali, venivano riproposti anche modelli tratti dall'arte dei cosiddetti "primitivi". Nel 1904 la ditta Dini e Cellai partecipò all'Esposizione di Arte Industriale Italiana a Saint Louis (Conti/ Cefariello Grosso, 1990).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 435673

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Naturalista arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904-1905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 209

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conti G./ Cefariello Grosso G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 153-156, 163
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 162

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Valentini A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)