

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00005335

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a mensa

OGTN - Denominazione /dedicazione San Carlo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Piteglio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1731
-----------	------

DTSF - A	1731
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
----------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura/ incisione
-------------------------	------------------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	500
----------------	-----

MISP - Profondità	120
-------------------	-----

MISN - Lunghezza	290
------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare presenta plinti laterali ornati da cartiglio, colonne lisce, capitelli compositi, architrave ornato da testa di cherubino a motivo a festone; il frontone, è ricurvo e profilato ed è interrotto al centro a contenere il simbolo eucaristico.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide posta sotto la mensa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(EO) O(PTIME) M(AXIMO)/ ARAM HANC NOBILIOREM IN FORMAM/ COMMUNITATIS SUMTIBUS/ R.PIO ANNES GIOVANNINI HUIUS ECCLESIAE RECTOR/ ET IACOBUS POCCI/ DEPUTATI/ IN HONOREM D CAROLI ERIGENDAM CURARUNT/ OPEM ETIAM FERENTIBUS P. SANCTES POCCI/ ET GUGLIELMUS MILANESI A(NNO) D(OMINI) MDCCXXXI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un tipico esempio di altare settecentesco che stilisticamente riprende linee e decorazioni tardo barocche, rendendole tuttavia più sobrie e contenute. Come tutti gli altri altari della chiesa, eseguiti tra il 1690 e il 1750, anche questo fu opera di scarpellini locali dotati di grande abilità tecnica nonché di una certa dose di sicuro gusto. La lapide sotto la mensa ricorda che nel 1713 l'altare venne abbellito e reso più nobile nella forma, per volontà e a spese della comunità; venne poi dedicato a San Carlo; curavano i lavori della chiesa Giovanni Giovannini, Jacopo Pocci, Sante Pocci e Guglielmo Milanesi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 200786

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Roani R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ D'Ambra L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	