SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00020567
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ecce Homo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** PT **PVCC - Comune** Pistoia

B UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XVIII/XIX DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1790 DTS - A 1810 DTM - Motivazione cronologia Aut - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega toscana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - MISURE MISA - Altezza 52 MISN - Lunghezza 30 DO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sul'oggetto DESI - Codifica Iconclass 73 D 36 DESS - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass 73 D 36 DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche DES - DESCRIZIONE La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di area a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo.	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secc. XVIII/ XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'Stucco/ pittura/ verniciatura MIS - MISURE MIS - Altezza MIS - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo baroccchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Prompietà Ente religioso cattolico		IMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto NRC - Notizie storico-critiche NRC - Notizie storico-critiche NRC - Notizie storico-critiche NRC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Prompietà Ente religioso cattolico			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA TOTOLOGIA (Puriolica) STC - CONDIZIONE GIURIDICA TOTOLOGIA (Puriolica) TOTOLOGIA (Puriolica) STC - CONDIZIONE GIURIDICA TOTOLOGIA (Puriolica) TOTOLOGIA (Puriolica) STC - CONDIZIONE GIURIDICA TOTOLOGIA (Puriolica) TOTOLOGIA			
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul' soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Promirielà Fine religioso caultolico Promirielà Fine religio		ICA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto NRC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione promietà Ente religioso cattolico pre			
DTSI - Da 1790 DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica VI - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATB Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura/ verniciatura MIS - MISURE MISA - Altezza 52 MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Londicazioni sul solicore sul conservazione controle dell'apassione: corde. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA TORRO DE TRANCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
DTSI - Da DTSF - A 1810 DTM - Motivazione cronologia W - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 O - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione DESO - Notizie storico-critiche DESO - Notizie storico-critiche DESO - Indicazione DESO - Indicazione DESO - Indicazione DESO - Notizie storico-critiche DESO - Indicazione DESO - Indicazione DESO - Notizie storico-critiche DESO - Notizie storico-crit			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBP - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Epte religioso cattolico			
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura/ verniciatura MIS - MISURE MIS - Altezza 52 MISN - Lunghezza 30 O- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche rotture A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) A - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religiosa cattolico Proprietà Ente religiosa cattolico			
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione del			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	8		
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 73 D 36 DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass 73 D 36 DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico			
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione IT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura/ verniciatura MIS - MISURE MISA - Altezza 52 MISN - Lunghezza 30 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche rotture A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass 73 D 36 DESS - Indicazioni sul soggetto della passione: corde. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ryoncietà Ente religioso cattolico DEG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		bottega toscana	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione AT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza SO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	ATBR - Riferimento		
dell'attribuzione AT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		esecutore	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DES - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura/ verniciatura	
MISN - Lunghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione DEST - STATO DI CONSERVAZIONE mediocre rotture NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La scultura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo.	MISA - Altezza	52	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	MISN - Lunghezza	30	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche PA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) 73 D 36 Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche NA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto CU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico rotture notture NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La scri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE	
pes - Des Crizione Des - Des Crizione Des - Indicazioni sull'oggetto Des - Codifica Iconclass Des - Indicazioni sul soggetto Des - Indicazioni sul soggetto Des - Indicazioni sul soggetto Ne C - Notizie storico-critiche Ne Condizione Simplication sul sul sorgetto La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. Des - Notizie storico-critiche Ne Condizione Siuridica E vincoli Condizione Proprietà Ente religioso cattolico		mediocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico		rotture	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	OA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione NR (recupero pregresso) 73 D 36 Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. CU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: drappo. Simboli della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico		NR (recupero pregresso)	
soggetto della passione: corde. La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		73 D 36	
NSC - Notizie storico-critiche La scultura, di mediocre fattura è un esempio abbastanza tipico di arte a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo barocchi. Databile al XIX secolo. CU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		a destinazione popolare, ispirata a modelli genericamente tardo	
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
nronrietà Ente religioso cattolico	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
		proprietà Ente religioso cattolico	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 230671	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	
CMPN - Nome	Fiorelli F.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	