

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00020585 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lunetta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione del volto dipinto della Santissima Annunziata di Firenze per opera angelica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Toscana  
PVCP - Provincia PT  
PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1602  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1602  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Barbatelli Bernardino detto Poccetti  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1548/ 1612  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000867  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Vitelli Clemente  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1602  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | documentazione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 200   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                     | 380   |
| <b>FRM - Formato</b>                        | centinato   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | cadute di colore  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 P 31 5 ( SERVI DI MARIA )  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna Annunziata; Vitelli Clemente. Figure: angeli. Figure maschili: uomini. Figure femminili: donne. Abbigliamento: drappi; manto; veste. Interno: chiesa della S.ma Annunziata. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | celebrativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | VITELLIVS/ ROMANVS  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano aulico  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso, sul cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | BARTOLOMEO PITTORE INVITATO/ A DIPINGERE LA S (ANTIS)S(IMA) NVUNZIATA IN/ FIRENZE, NEL VOLERE FORMARE/ IL VOLTO ADDORMENTOSI E SVE/ GLIATOSI TROVO' MIRACOLOSA/ MENTE DIPINTO IL VOLTO DELLA VERGINE/ MCCLII |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | gentilizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Vitelli Clemente   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso, al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | V. foto  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La sesta lunetta fu eseguita, su commissione del signor Clemente Vitelli, nel 1602 dal Pocetti. Qui è rappresentata l'apparizione miracolosa del volto della Santissima Annunziata di Firenze e tra la folla, secondo la formula cinquecentesca, ci sono due busti di nobildonne che fungono da legeme fra lo spettatore e la scena rappresentata. Le due figure di bellezza austera, rigida, ricordano da vicino i ritratti del Bronzino ai quali, il Pocetti, senz'altro aveva guardato. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 230626          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | libro di memorie       |
| <b>FNTA - Autore</b> | Bracciolini Cristoforo |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1602                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Baldinucci F.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1974-1975              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000106               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 132                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tolomei F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1821                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002325               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 69                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lanzi L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1834                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 237                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Malvasia C. C.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1841                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000922               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 56                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tigri G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1853                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 240                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Chiappelli A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1903                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 184-190               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Giglioli O.H.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1904                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 143-144            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Allgemeines Lexicon       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1907-1950                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000214                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. II, p. 56              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Weisz G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1929-1930              |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00005978                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 34-36                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Chiti A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1931   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 120   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Melani V.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1970   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 142   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Ferrini F.M.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1930   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 28-34                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Fiorelli F.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ D'Ambra L.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ D'Ambra L.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |