



Pagina 2 di 5



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00445628		
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988		
ECP - Ente competente	S128		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	pendola		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Opera Pia Orfanotrofio del Bigallo	
LDCU - Indirizzo	via Guelfa, 79	
LDCS - Specifiche	piano terra, presidenza	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega londinese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	vetro	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	250	
MISL - Larghezza	48.5	
MISP - Profondità	22.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	tarli	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orologio con cassa rettangolare e colonnine angolari, mostra in numeri romani ed arabi, piedi a cipolla. La decorazione è caratterizzata da motivi ornamentali floreali e personaggi in costume cinese.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di		

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sulla mostra
ISRI - Trascrizione	WILLIAM SAIN (?)
NSC - Notizie storico-critiche	Il revival del gusto cinese è collegato all'influenza del rococò francesedi cui la chinoiserie costituì una componente insopprimibile. In Inghilterra sin dall'epoca della Restaurazione il collezionismo di oggetti cinesi era diventato una componente di fondamentale importanza che con punte di maggiore o minore intensità ricorre durante tutto il Settecento.
U - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Orfanotrofio del Bigallo
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 483790
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Barsotti M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)