

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298540
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900298540
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	porta
--------------------	-------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma sociale dell'Arte di Calimala/ stemma gentilizio della famiglia Quaratesi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Monte alle Croci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana osservante
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Salvatore al Monte o S. Francesco al Monte alle Croci
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Salvatore al Monte
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	esterno, facciata, registro inferiore, al centro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Simone del Pollaiuolo detto Cronaca
AUTA - Dati anagrafici	1457/ 1508
AUTH - Sigla per citazione	00000294

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Quaratesi Castello
CMMD - Data	1465
CMMC - Circostanza	ristrutturazione e ampliamento della chiesa e del convento
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	464
MISL - Larghezza	234
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, fenditure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudi araldici. Decorazioni: modanature; chiodi.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Arte di Calimala
STMP - Posizione	sull' anta sinistra, nel riquadro superiore
STMD - Descrizione	all' aquila dal volo abbassato afferrante il torsello
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Quaratesi
STMP - Posizione	sull' anta destra, nel riquadro superiore
STMD - Descrizione	all'aquila d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Per i caratteri morfologici e ornamentali il portone e' accostabile agli esempi tipici degli inizi del Cinquecento. Il confronto piu' calzante e' con quello di palazzo Guadagni in piazza Santo Spirito, realizzato su disegno del Cronaca intorno al 1505, contemporaneamente ai lavori di edificazione del palazzo. Il portale di San Salvatore presenta i battenti decorati da otto specchi, semplicemente contornati da file di chiodi e di cui i due piu' in alto mostrano a sinistra l' arme dei mercanti di Calimala, a destra quella della famiglia Quaratesi. La presenza dei due stemmi (si ricorda a questo proposito che i mercanti di Calimala fecero

costruire la chiesa con l' eredita' di Castello Quaratesi) avvalora l' ipotesi che il portale sia stato progettato e realizzato contemporaneamente alla costruzione della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 20351

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasarri V.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	fasc. 4, pp. 47-50

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Testaferrata E.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
--------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)