

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298553
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
--------------------	----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Adimari
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Monte alle Croci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana osservante
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Salvatore al Monte o S. Francesco al Monte alle Croci
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Salvatore al Monte
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	interno, navata, transetto sinistro, pavimento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1512
DTSF - A	1512

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Adimari Ginevra
CMMD - Data	1512
CMMC - Circostanza	morte del marito Matteo
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	178
MISN - Lunghezza	325
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, abrasioni, rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartella centrale, riquadri incorniciati a volute.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (ADIMARI) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudi araldici. Decorazioni: volute; rosette; palmette; fiori; racemi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cartella centrale
ISRI - Trascrizione	HOC EST SEPULCRUM MATTEI / ANTONII DE ADIMARIIS ET / UXORIS ET SUORUM QUORUM ANIME REQUIESCUNT IN PACE / ANNO DOMINI MCCCC XII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel tondo in basso
ISRI - Trascrizione	MATTEO / ADIMARIO / LEONIS X PONT./ MAX MUNERE / EQUITI AUR / PIA CONIUNX / GINEVRA / POSUIT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Adimari
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	negli angoli superiore ed inferiore a sinistra
STMD - Descrizione	troncato d'oro e d'azzurro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Adimari
STMP - Posizione	in alto al centro
STMD - Descrizione	troncato: d'oro e d'azzurro

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide fu fatta eseguire da Ginevra Adimari alla morte del marito Matteo. La si segnala per la complessa tipologia e per la ricchezza e raffinatezza dei motivi decorativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1866

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 20395

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Berti G. F.

BIBD - Anno di edizione 1850

BIBN - V., pp., nn. p. 133, nota 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bacci D.

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBN - V., pp., nn. p. 183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Vasarri V.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. fasc. 4, pp. 47-50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Testaferrata E.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: ASUC
SBAS 28