

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298556
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900298556
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Michele arcangelo, Santa Cecilia, Santa Domitilla, San Girolamo, San Nereo, Sant'Achilleo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Monte alle Croci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana osservante
LDCN - Denominazione	

attuale	Chiesa di S. Salvatore al Monte o S. Francesco al Monte alle Croci
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Salvatore al Monte
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	interno, coro, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1434
------------------	------

DTSF - A	1434
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Dal Ponte Giovanni
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1385/ 1437
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000456
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	158
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	175
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

FRM - Formato	cuspidato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1983
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 9545
---------------------------------	--------------

RSTN - Nome operatore	Lares G.
------------------------------	----------

RSTR - Ente finanziatore	convento di S. Salvatore al Monte
---------------------------------	-----------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Michele arcangelo; santa Cecilia; Madonna; Gesù Bambino; santa Domitilla; san Girolamo; san Nereo; sant'Achilleo. Figure: committente. Abbigliamento: vesti monacali. Attributi: (san Michele arcangelo) spada; (san Girolamo) globo sormontato da una croce; (santa Domitilla) corona di rose e gigli; (santa Cecilia) palma del martirio; (santa Domitilla) palma del martirio; libro; (committente) corona del rosario. Animali: uccellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sui relativi personaggi
ISRI - Trascrizione	S. CECILIA / S. DOMITILLA / S. NEREO / S. ACHILLEO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	...TA TAVOLA ... FAT... FARE / CECILIA FIGLIUOLA DI NICOLO BOS / MORTI / ANNI DOMINI M CCCC XX... NOVENBRE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Publicato per la prima volta dal Gamba (1904) con l'attribuzione a Giovanni dal Ponte, il dipinto appartiene alla fase più tarda del pittore. E' questo il periodo in cui l'artista si mostra influenzato dalla lezione di Masaccio, sia pure nella interpretazione fornita dall'Angelico e da Masolino, senza tuttavia aver dimenticato le precedenti esperienze di gusto internazionale. Una certa inespressiva staticità dei personaggi, la pesantezza greve del panneggio e l'indagine minuziosa dei particolari rendono stringente il confronto fra questa tavola e l' "Annunciazione" del Monastero di Rosano, datata 1434. Purtroppo l'iscrizione in basso, al centro del dipinto, è talmente frammentaria da non poter decifrare completamente la data di esecuzione, né il nome della committente. Molto probabilmente, però, la tavola è da porre in relazione con la presenza a Firenze, dal 24 giugno del 1434, del papa Eugenio IV che, fuggito da Roma per le pressioni dei Colonna, aveva stabilito nel convento fiorentino di Santa Maria Novella la propria sede provvisoria. Nel dipinto, infatti, sono raffigurati quattro santi tipicamente romani (Cecilia, Domitilla, Nereo e Achilleo), la cui presenza sarebbe altrimenti difficilmente spiegabile. La presenza della committente monaca fa inoltre escludere che la tavola sia stata eseguita per un complesso conventuale di frati quale San Salvatore.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

possessione perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 391440

FTAT - Note

prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 391443

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 20398

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pini C.

FNTT - Denominazione

Inventario oggetti d'arte del Convento di S. Salvatore al Monte

FNTD - Data

1862

FNTF - Foglio/Carta

c. 15

FNTN - Nome archivio

ASUC SBAS FI

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Marangoni M.

FNTT - Denominazione

Inventario S. Salvatore al Monte

FNTD - Data

1924

FNTF - Foglio/Carta

c. 2

FNTN - Nome archivio

ASUC SBAS FI

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Berti G. F.

BIBD - Anno di edizione

1850

BIBN - V., pp., nn.

p. 135, nota 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	pp. 183-184
BIBI - V., tavv., figg.	fig. n. n.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 58-59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci D.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidi F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	fasc. 223, pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 36-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000932
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 641

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trotta G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 45, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 39, p. 59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
--------------------	------

CMPN - Nome	Testaferrata E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)