

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298566   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica          |
| RSET - Tipo scheda    | OA                      |
| RSEC - Codice bene    | NR (recupero pregresso) |

## OG - OGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | vetrata   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Dio Padre in gloria, stemma gentilizio della famiglia Peruzzi         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze   |
| <b>PVCL - Località</b>  | Monte alle Croci  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | conventuale francescana osservante                                    |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Chiesa di S. Salvatore al Monte o S. Francesco al Monte alle Croci    |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                       | Chiesa e Convento di S. Salvatore al Monte                            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | interno, navata, transetto destro, sopra la porta di accesso laterale |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1506  |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1506  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Vannucci Pietro detto Perugino  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1450 ca./ 1524  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000829  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega fiorentina  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                      | esecutore   |
| <b>ATBM - Motivazione</b>                                     |   |

|  |   |
|--|---|
| dell'attribuzione                          | bibliografia  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                   |   |
| CMMN - Nome                                | Peruzzi   |
| CMMF - Fonte                               | stemma  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                    | vetro/ soffiatura/ pittura  |
| MTC - Materia e tecnica                    | piombo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |   |
| MISR - Mancanza                            | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | buono   |
| STCS - Indicazioni specifiche              | integrazioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto            | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Personaggi: Dio Padre. Figure: teste di cherubini. Attributi: (Dio Padre) raggi; globo sormontato da una croce. Paesaggi: cielo; nuvole; rocce. Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: ghirlanda; grifoni; perlinatura; cornice con decorazione.   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>       |   |
| STMC - Classe di appartenenza              | arme  |
| STMQ - Qualificazione                      | gentilizia  |
| STMI - Identificazione                     | Peruzzi   |
| STMP - Posizione                           | nella parte inferiore della vetrata   |
| STMD - Descrizione                         | d' azzurro alle sei pere fogliate d'oro poste 2, 3, 1   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | <p>Come suggerisce la presenza dello stemma di famiglia, la vetrata fu commissionata dai Peruzzi e realizzata con tutta probabilita' da maestri vetrai fiorentini contemporaneamente o subito dopo i lavori di ristrutturazione della chiesa di San Salvatore eseguiti dal Cronaca. Per primo il Fischel (1917) ne indico' la realizzazione su disegno del Perugino. Tale opinione, condivisa da tutta la critica successiva, e' confermata dal fatto che la figura dell' Eterno in gloria, a parte alcune piccole varianti nella disposizione dei cherubini, e' quasi esattamente sovrapponibile alla tavola di ugual soggetto, facente parte del polittico della Certosa di Pavia, commissionato al Perugino nel 1496, ma eseguito alcuni anni piu' tardi, proprio sul finire del secolo. Oltre che ricomparire nella vetrata di San Salvatore, il tema era gia' stato trattato dal maestro nel "Battesimo" della cappella Sistina e nella pala di San Pietro, oggi a Lione, ed e' ripetuto nella quasi coeva scena con i "Profeti" e le "Sibille" nel collegio del Cambio a Perugia.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |   |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione                        |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Stato italiano                      |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1866                                |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze                         |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                     |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | possesso perpetuo Comune di Firenze |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                     |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                     |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 49326                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                     |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 280977                      |
| <b>FTAT - Note</b>                           | dopo il restauro                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                     |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 20412                   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |                                     |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                          |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Marangoni M.                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario di S. Salvatore al Monte |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1924                                |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | c. 4                                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | ASUC SBAS FI                        |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)             |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Fischel O.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1917                                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 100                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Gnoli D.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1923                                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 52-53                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                     |

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Canuti F.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1931                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. I, p. 110, v. II, p. 329 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Straelen H. van             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1938                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003264                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 107-108                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Kirchen Florenz             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1940-1954                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000807                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. V, pp. 57, 65, nota 40   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Marchini G.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1956                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000663                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 232, nota 67             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bacci D.                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1960                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 106                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Scarpellini P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1984                        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003206                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 100, n. 102              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 184                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                             |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Trotta G.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1997                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 48-49, n. 6             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                             |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                             |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                           |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Testaferrata E.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2000   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Orfanello T.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: ASUC SBAS, 70 |