

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298580
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Quaratesi, decorazione vegetale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Monte alle Croci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana osservante
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Salvatore al Monte o S. Francesco al Monte alle Croci
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Salvatore al Monte
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	navata, pavimento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1510
------------------	------

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Arte di Calimala
--------------------	------------------

CMMD - Data	1510
--------------------	------

CMMC - Circostanza	commissionata in memoria di Castello Quaratesi
---------------------------	--

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intarsio
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico/ intarsio
--------------------------------	------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico/ intarsio
--------------------------------	-------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ intarsio
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	147
-------------------------	-----

MISN - Lunghezza	342
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	consunziomi, lacune, abrasioni, rotture, integrazioni
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	Lapide riquadrata ed incorniciata da banda in marmo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: girali; motivi vegetali; motivi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepulcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro una cartella, in alto
ISRI - Trascrizione	Castilius Quaratensius / Nobilitatis et ...gionis / Egregiae civis ... / Salvatori Deo ... / Beato Francisco ... / Hoc ex...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto sopra lo scudo
ISRI - Trascrizione	Ioannes Battista Quaratesius / Caroli / Restauravit anno MDCCLVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepulcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro una cartella, in basso
ISRI - Trascrizione	Fidem obit
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Quaratesi
STMP - Posizione	al centro della lapide
STMD - Descrizione	troncato, nel primo d'azzurro all'aquila d'argento, nel secondo d'oro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Quaratesi
STMP - Posizione	ai quattro lati
STMD - Descrizione	all' aquila
	La bella lapide in marmi policromi con arme Quaratesi al centro fu

NSC - Notizie storico-critiche

donata dall'Arte di Calimala nel 1510 in memoria di Castello Quaratesi che, nel 1450, aveva lasciato una prima ingente somma per l'edificazione della chiesa. L'iscrizione sulla lapide e' attualmente piuttosto consunta e non risulta facilmente leggibile, ma una trascrizione antica riportata dal Bacci (1960) ne permette la comprensione. Esecutrice testamentaria fu appunto l'Arte di Calimala che provvede al sostentamento della chiesa e del convento per secoli ma, quando in varie occasioni la corporazione non riuscì a sostenere le spese, subentrarono gli eredi Quaratesi. Nel 1758, ad esempio, come testimonia una seconda iscrizione sulla lapide, un discendente della famiglia il senatore Giovanni Battista di Carlo Quaratesi, si fece carico delle spese per il restauro della chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome Stato italiano

ACQD - Data acquisizione 1866

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 20432

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bacci D.

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBN - V., pp., nn. pp. 174-175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Vasarri V.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. fasc. 4, pp. 47-50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Corti C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2000

AGGN - Nome

Orfanello T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)